



"سير بحور تعت كوسل" "كا ١٩٨٨ وال نوي سال كالتيسراها بإنه حديد ونعتبه طرحي مشاعره 141030107 چویال لا ہور نمازمغرب کے بعد

محرارشدخال

صاحبِصدارت:

علامه عطامحم كولزوى

مهمان خصوصى:

حبيب ثاقب

ميمان اعراز:

محرابراتيم عاتر قادري

قارى قرآن:

م ارشد قادری

نعت خوال:

راجارشد محود

ناظم تقريب:

(بير من "ير بحور لعت كول")

معرعطر5: " بورج مجلول کا ہر دم چک رہا ہے" :90

انجد حيدرآ بادي (وقات: ١٩٦١رج١٢٩)

(۵۱وال حقيه)

راحارشد محوو

MILMio

OLTIL 30

Artonio

りんきゅんかりのでしる

りをからかりのかり

متى ١٠١٥ كامشاعره

ALTAR

اشاريد ونعت كويان محرم مابانة ينعتيه مشاعرول عمصرع بالخطرح

آ ينده شارے

رلقائے نعت

र्गाई।

طری نعتین (۲۷وان حقیه)

اگست ۱۱۰۱

6,500

کس چیز ک کی ہے مولا تری گلی میں ونیا تری گلی مین عُقبی تری گلی میں

د بوائلی پہ میری بنتے ہیں عقل والے رہ ری گی کا پوچھا ری گی میں

ویوانہ کر دیا ہے دیوانہ ہو گیا ہوں دیکھا ہے میں نے ایا جلوہ تری گی میں

موت و حیات میری دونوں ترے لیے ہیں من تری گی میں جینا تیری گی میں

ك طرح ياؤل ركيس يال صاحب بصيرت

آ تکھیں بچھی ہوئی ہیں ہر جا تری گلی میں

مورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے ویکها نہیں کسی دن سایہ تری گلی میں

है दा ई छै। हि कि ही है

ليكن مقام ال كا يايا ترى گلى ميں

احدسين امحد حيدرآ بادي

مارچ ۱۰۶۶ کامشاعره "مورج تجلول کا ہر دم چک رہا ج" انجد حيدرآبادي صفحه حمر باري تعالى جل وعلا

تۇرىپچول (نيويارك) \_ ٢ ٢ مىلام زىيرتازش (گوجرانوالا) \_ ٢٠٧ عُدايراتِم عابر قادري (لا بور) \_ ٨٤ عُشل اخر (لا بور) \_٩٨

راجارشد محود-۹

لغت مرورانبياءعليه التحية والثناء

ا المراكم وكل عنوى (كاموكل) المالم المراكب المالم المراكب المالم المراكب المالم المراكب المراك

محبوب البي عطا (بري يور براره) ١٠٠٠ توري يعول-١٠١١

غلام زبيرنازش - ١٥١١م عقيل آخر - ١٥١٨

راجارشد محود ۱۲۱۵

"چك جهك يك قوافى "رباع رديف

منظرَعار في (كراچي) \_ ۱۲٬۱۲ تنوير پيول ً \_ ۱۸٬۱۷ رياض ند يم نيازي (سي) \_ ۱۸٬۱۸ بيررحماني (لا بهور) \_ ۱۹٬۱۸ رياض ند يم نيازي (سي) \_ ۱۹٬۱۸

محمد ابراجيم عاتر قادري ١٩١١ ميب اقت (لا مور) ٢١-

راحارشد محود \_ ۲۳ \_۲۲

" دم نم عالم "قوافی " چک رہائے "رویف بشر بأوا (شخو يوره) ٢٣٠٠ ٢٨٠

راجارشد محود ۲۳

"كاكعبى ستارة" قوافى - "بردم چك ربائ رويف

راجارشد محود ٢٥٠٢٠ كره بندنعت

توريكول\_٢٩٠٥

غيرمر دف نعت

راجارشد محود-۲۷

صَى الْمُ الْمُ

س چیز کی کی ہے مولا تری گلی میں ونیا تری گلی میں ونیا تری گلی میں ونیا تری گلی میں والے دیا گلی میں والے دیوانگی ہے میری بنتے ہیں عقل والے رست تری گلی کا پوچھا تری گلی میں

و پوانہ کر دیا ہے دیوانہ ہو گیا ہوں دیکھا ہے میں نے ایبا جلوہ تری گلی میں

موت و حیات میری وونوں ترے لیے ہیں مرنا تری گلی میں جینا تیری گلی میں کسی میں طرح یاؤں رکھیں یاں صاحب بصیرت آگھیں ہوئی ہیں ہر جا تری گلی میں

سورج تحبلوں کا ہر دم چک رہا ہے
دیکھا نہیں کی دن سایہ تری گلی میں
اتجد کو آج تک ہم ادنی سجھ رہے تھے
لیکن مقام اس کا پایا تری گلی میں
احمدرآبادی

مارچ ۱۰۶۰م کامشاعره "سورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے" المجدّ حيدرآبادي صفحه حمياري تعالى جل وعلا تۇرى چول (نيويارك) \_ ٢ ٢ مىلام زىيرنازش (گوجرانوالا) \_ ٢٠٧ مرايرايم عاتر قاوري (لا مور) ٨٤ عقل اخر (لا مور) ٩٨ راجارشد محود - ٩ نعت سرورانبياءعليه التحية والثناء "ربا فدا و يكا" قوافي "رباع رديف محبوب البي عطا (بري يور بزاره) ١٠٠٠ تنوير پيول-١٠١١ ا المراكم على المراكم غلام زبيرنازش ساراهما عقل آخر ١١٠٠ما راحارشد محود ۱۲۱۵ "چك جهك يك قوافي "رباع "رديف منظرَعار في (كراچي) \_ ۱۲٬۱۲ تنوير پيول ً \_ ۱۸٬۱۷ رياض ند يم نيازي (سي) \_ ۱۸٬۱۸ بيررحماني (لا بور) \_ ۱۹٬۱۸ رياض ند يم نيازي (سي) \_ ۱۸٬۱۸ محمد ابراجيم عاتبر قادري ١٩١١ م را مارشد محود \_ ۲۳ \_ ۲۳ "دم مم عالم "قوافي - " چمك رہائے "رویف راجارشد محوز ۲۳ بشرياوا (شنو بوره) ٢٣٠٠ ٢٨ "كاكعبستارة"قوافى-"بردم چك رہائے رويف راجارشد محود ٢٥٠٢٠ كره بندنعت تنوير پھول\_٢٩٠٢٥ غيرمر دف نعت را مارشد محود ۲۲

نور خدا کا ہے بھی اک فیضِ بیکراں ہے "سورج تجلیوں کا ہر دم چیک رہا ہے یا رب! بہار اِس کو کر دے عطا خوثی کی میں دیا وطن کی عملین ہی فضا ہے واتا ہے وہ جہاں کا مختاج ہیں سب اُس کے روزی رسال وہی ہے وہ سب کو یال ہے سينہ ہوا ہے روش ول بن عليا ہے گلشن اسم عظیم اُس کا جب لب پہ آ گیا ہے محروم کب ہے کوئی اُس کی نوازشوں سے رب پر ترم ہے اس کا وہ صاحبِ عطا ہے وہ خالق جہاں ہے وہ کل پہ مہریاں ہے ب پر نظر ہے اُس کی وہ سب کو ویکھتا ہے و فکر کی تحقی ہے فن کی روشی بھی نازش کرم ہے اس کا سب اس کی بی عطا ہے قارى غلام زبير تازش ( گوجرانوالا )

ذات و صفات میں رب ہے مثل و بے فنا ہے

وصفِ خدائے اکبر ہر ایک سے جدا ہے

رزّاق ہر جہاں ہے اک رب کم یُزُل ہی

تقویم کی خدا نے انساں کی سب سے بہتر

ایے بھی رب نے اس کو سب سے کیا ورا ہے

کافر ہو یا ہو مُسلِمُ مومن ہو یا ہو مُشرِک

ذات و صفات میں رب ہے بے مثال و کیا

وات میں نہیں کوئی ڈک یہ بات طے شکرہ ہے

اس میں نہیں کوئی ڈک یہ بات طے شکرہ ہے

وات میں نہیں کوئی ڈک یہ بات طے شکرہ ہے

جمد باری تعالی ابتدا میں راحت کا تذکرہ ہے کیا مہربان ہم پر وہ ذات کبریا ہے دن رات ہو رہا ہے بطی میں طوف کعب "سورج تجلیوں کا ہر دَم چک رہا ہے" رب کی نظر سے پنہاں ذرہ نہیں ہے کوئی دب کو دکھتا ہے ۔ وہ سب کو پالٹا ہے سب کو دکھتا ہے ۔ وہ سب کو پالٹا ہے سب کو دکھتا ہے ۔ وہ سب کو پالٹا ہے سب عمل ہی ای کی شیا تھا اُس سے بی آشنا ہے اور ازل سے دل بی اُس سے بی آشنا ہے اور ازل میں ہم نے رکیا تھا اُس سے بی آشنا ہے شیطان نے ہمارے دل سے کھلا دیا ہے شیطان نے ہمارے دل سے نگھلا دیا ہے شیطان نے ہمارے دل سے نگھلا دیا ہے

رحمت کی اک نظر ہو اُے خالق دو عالم!
جو بات بھی ہے جگری ٹو ہی بنا رہا ہے
ہر شر سے ٹو بچا لے شیطاں کو دور کر دے
ہر شر سے ٹو بچا لے شیطاں کو دور کر دے
ہے پھول در پہ آیا بندہ سے بے نوا ہے
شنور پھول (نیویارک)

جمہ اُس کے واسطے جو خلّاقِ دوسرا ہے ارض و سا ہیں جس کے جو سب کا ہی خدا ہے اُس کی ہی قدرتوں کے ہر سمت ہیں نظارے جلوے اُس کے ہر شؤ ذکر اُس کا جا بجا ہے سب اِس کو جانتے ہیں سب اِس کو مانتے ہیں وہ گُل کا ہے سہارا وہ سب کا آسرا ہے سینے میں جو نہاں ہیں رکڈب و ریا کی سیر اُن کا علاج چیم ذکر خدا بنا ہے لازم عقبل پر ہے جد و ثا کرے وہ جو کچھ اِسے ملا ہے ' مولا تری عطا ہے جو کچھ اِسے ملا ہے ' مولا تری عطا ہے

رب کی نہ ابتدا ہے کوئی نہ انتہا ہے لعین کی حدول سے ذات خدا ورا ہے محود کو اشارہ سرکار (سرائیسی) ے ملا ہے اِس واسطے لیوں پر تخمید ہے ثا ہے شہ رگ ہے بھی قریں ہے جو مقدر تقیقی خاتی ہر جہاں ہے تحدہ اے روا ہ ي کم ې ټوکي و قوم کا جو باعث الوان اور طائع مين اختلاف كا ب جب جائے کے لے واپین روکے گا کون اس کو خلعت وجود کا جب خالق کی بی عطا ہے رب رحمت عوالم کہتا ہے مصطفیٰ (صرفیایشیم) کو یوں رحموں کا ہر جا ہر ور کھلا ہوا ہے اِشرا میں رب نے کارٹیں سب وقت کی طنابیں محبوب (سادالیم) سے ملن کا ایبا بھی واقعہ ہے مالک کی جلوتوں سے شہر عبیب رب (ساروایشیم) میں "سورج تجلول کا ہر دم چک دہا ہے" خاک بقیع طیبہ مل جائے اوڑھنے کو بیہ مُنعِم حقیقی سے اپنی التجا ہے راجارش را جارشدگرود

دنیا کا فاکدہ ہو یا دین کا تفقہ جس کو بھی جو ملا ہے اللہ نے دیا ہے مگلین جس کا دل ہو ذکر خدا کرے وہ ہم کی بید دوا ہے اور روح کی غذا ہے اللہ کے واتوں کے قلب باصفا پر منظم کی بید دوا ہے اور روح کی غذا ہے ''سورج تجلیوں کا ہر دم چمک رہا ہے'' رنے و محکن جو گھیرین' کوہ الم جو ٹوٹے لا ہے اللہ کو یکارو وہ دافع بلا ہے اور باعث بشفا ہے ہم ایک ایم باری بے شک ہے اسم اعظم وہ دافع بلا ہے اور باعث بشفا ہے وہ دافع بلا ہے اور باعث بشفا ہے ایک ایم برای دے جگہ اسے بحوار رحمت میں دے جگہ اسے بھی ایک برا ہم کھرابراہیم عابر قادری (لاہور)

سانوں کا یہ شکائل تعلیم دے رہا ہے تاحق شاس کر دے تاحق شاس بُوں میں تو حق شاس کر دے بھی کاروا ہو جو تجھ کو ناروا ہے اک خُوعے ناہای میرے مزاج میں ہے شاس کر دے شکر و بیاس دے دے مولا یہ النجا ہے تبدیلی زمانۂ یہ بنت نے حوادِث سب رائی فنا بین بن اک مجھے بقا ہے ہر ایک فکر تازہ ہر زاویہ نگہ کا بر کو پتا ہے سب جو دیکھا کہا سا ہے دیکھا کہا سا ہے دوش ہاتیوں سے منظر و طلے و سلے بین روش ہاتیوں سے منظر و طلے و طلے بین روش ہاتیوں کا ہر دم چیک رہا ہے اس روش ہاتیوں کا ہر دم چیک رہا ہے اس

غار حرا سے نکلے ''اقْوُا'' کا تان لے ک' ''سورج تجلیوں کا ہر دم چمک رہا ہے' پھر کے وار سَہ لے پھر بھی دعا ہو لب پر بولو کہ اس صفت کا کیا کوئی دوسرا ہے وہ (سرائیلیٹی) عُبْد ہیں خدا کے بندوں کے ہیں وہ آقا حلوق میں نہ ہرگز اُن سے کوئی بڑا ہے روح الامین بھی نُوری لیکن وہ رُک گئے ہیں اسرا کی شب میں دیکھو'کیا شانِ مصطفے (سرائیلیٹی) ہے روضے پہ کیں کھڑا ہوں اور سامنے ہے جالی روضے پہ کیں کھڑا ہوں اور سامنے ہے جالی میری زبان پیپ ہے' آنبو مری صدا ہے اے کاش! کوئی ہولے پھول اشکبار تھا یاں قدموں میں اُن (سرائیلیٹیم) کے گر کر جال سے گزر گیا ہے قدموں میں اُن (سرائیلیٹیم) کے گر کر جال سے گزر گیا ہے

ول کا یمی خزان کی رُوح کی صدا ہے جاہت رمرے نبی (صدائیلیے) کی اک زینہ بقا ہے ہے مثل دو جہاں میں وہ (صدائیلیے) قاہم نبخم ہیں مانگا ہے جس نے جو بھی مرکار (صدائیلیے) قاہم نبخم ہیں نظریں اٹھیں تو کمیے جلوت کہ نبی (صدائیلیے) میں "سورج تحکیوں کا ہر دم چک رہا ہے" "سورج تحکیوں کا ہر دم چک رہا ہے" کونین میں نہ کیوں ہوں اس نام کی ضیا تمیں مہل سی اُن (صدائیلیے) کا لکھا ہے مہل سی اُن (صدائیلیے) کا لکھا ہے مہل سی اُن (صدائیلیے) سے پہلے لفظوں کی سلطنت تھی مہل سی اُن (صدائیلیے) سے پہلے لفظوں کی سلطنت تھی سید دولتِ معانی فیضانِ مصطفی (صدائیلیے) ہے ہیں دولتِ معانی فیضانِ مصطفی (صدائیلیے) ہے ہیں ہولیاں مصطفی (صدائیلیے) ہے ہیں دولتِ معانی فیضانِ مصطفی (صدائیلیے) ہے ہیں ہولیاں مصطفی (صدائیلیے) ہے ہیں دولتِ معانی فیضانِ مصطفی (صدائیلیے) ہے ہوں اس معانی فیضانِ مصطفی (صدائیلیے) ہے ہوں اس معانی فیضانِ مصطفی (صدائیلیے) ہے ہوں اس مصلی سے ہیں دولتِ معانی فیضانِ مصطفی (صدائیلیے) ہے ہوں اس میں دولتِ معانی فیضانِ مصلی اُن (صدائیلیے) ہے ہوں اس مصلی اُن دولتِ معانی فیضانِ مصلی اُن دولتِ میں دولتِ معانی فیضانِ مصلی اُن دولتِ میں دولتِ میں دولتِ معانی فیضانِ مصلی اُن دولتِ میں دولتِ می

نعت سرورانبياءعليه الصلوة والثناء ایا جال احمد (صرفایقی) مجعر نما ہوا ہے عشق رسول (ماروالیم) میری تقدیر بن گیا ہے خودیک آ رہا ہے جوں جوں دیار احمد (سروالیم) شوق وصال ول میں طوفاں اُٹھا رہا ہے قرآن دے رہا ہے اس بات کی گواہی فرمودهٔ کھ (صوری فدا ہے معجمو رسول حق (صارفطیم) کی معجم بیانیوں کو اُن کا کہا رمُوزِ قرآن کھولا ہے قرب شہ ہدا (صرفیایی) کے اس ولربا سفر میں کوئی فرشتہ جھ کو رہے وکھا رہا ہے باعدها ے جب سے میں نے احرام عشق احمد (صرفاقی) کی در دی کی کی گی کی ایم بعد ایم بعد ایم بعد ایم بعد ایم بعد ایم ایم بعد ایم بعد ایم بعد ایم بعد ایم بعد ایم ب کیوں کر عطا نہ لوٹوں دولت میں بخششوں کی باب کرم نی (صافقایی) کا مجھ پر کھلا ہوا ہے محبوب البي عطا (بري يور براره)

سردار انیا (سرافیلی) کا کیا اعلی مرتبہ ہے اس راز کو فقط وہ اللہ جانیا ہے وہ رہ رہت وہ اللہ جانی رہمت دو عالم اس خدا نے ہم سے یمی کہا ہے اُن (سرافیلیسی) کا بردا ہے رُتبۂ وہ آخری نبی ہیں ہیں ہر ہر نبی کے لب پر اُن کا ہی تذکرہ ہے ہر ہر نبی کے لب پر اُن کا ہی تذکرہ ہے

نظریں اُٹھا اُٹھا کے جب بار بار چاہا رب نے نبی (ساریٹیائیے) کی خاطر قبلہ بدل دیا ہے ہر کھم کی اطاعت لازم ہے امتی پر مرکار محرم (سرالیلی) نے جو کھ ہمیں کہا ہ اُمّت کے واسطے ہے فرمان رب تعالی تم بھی کرو وہی کھ جو آپ (مرافظیم) نے رکیا ہے مثمن الفحل (سازالیایی) ہے لوگؤ جب جاہؤ روشی لو "حورج کلول کا بر دم چک رہا ہے" محداقبال ناز (فيصل آباد)

ورد زبال جو اسم محبوب کبریا (صارفایدی) ہے ہر مم کا ہے "مداوا" ہر درد کی دوا ہے ونیا کے مال و زر سے آخر ملا بی کیا ہے جھ کو متاع عشق سرکار (سازی کے بہا ہے اور مہ 17 کی برکت کا ہے نتیجہ سینوں میں جو ہمارے توحید کی ضیا ہے مکن نہیں کہ جھ سے اُن کی ثارم ہو فكر رما ے أن كى توصيف ماورا ہے روح و بدن کے مارے افراض جو مع دے اے رحمت دو عالم (مرافقیم)! درکار وہ دوا ہے محشر کی وهوپ سے کیں محفوظ ہو گیا ہوں فلن جو سر پر الطاف کی روا ہے

مایوسیوں کے بادل کھٹے ہیں اُن (معرفیایٹی) کے در پر وال سر بر کرم ہے وال سربرعط ہے ارزاں میں اب لیوں پر دل کے بلکتے جذبے ہر بانس حاضری کو متنت کش دعا ہے رجمت کے در کھلے ہیں در پر فقط نی (سرافیالیم) کے بے در ہے درحقیقت جو در بدر پھرا ہے رجمت چھک ربی ہے انوار کی ہے ہم پھیلاؤ آ کے دامن فضان کی فضا ہے بِ مثل خوش خصالی بے مثل خوش کلای میرت رمرے نبی (مارالیفیم) کی تا حشر رہنما ہے ٹاقِب یہ اک نظر ہو' راس تُندئ ہُوا ش مدت کے سورجوں میں اوئی سا سے دیا ہے ثاقِ علوی (کاموتکی)

رب علا نے اپ مجبوب (سازیالیم) سے کہا ہے کہا ہے کہا ہے دم چک رہا ہے ہم نے مجھے یقینا کوڑ عطا کیا ہے۔ اللہ کی طرف سے یہ نعت کا صلہ ہے سب عالموں کی جانب رحمت بنا کے بھیجا الانبياء شن رب نے ارشاد يه ركيا ہے الله اور قدی مجیمی ورود سارے یہ رہے ہیمبر اعزاز مصطف (صارفیلیم) ہے ايمان رکھنے والو! اُن پر ورود جيج سے عکم کبریا کا قرآن میں لکھا ہے اللہ کے کرم سے اور خاص رحمتوں سے جو کچھ نبی (صارفوالیم) نے جاہا فوراً وہی ہُوا ہے

مانگو یقین دل نے دیں کے طلب سے بڑھ کر
رب کی عطا ہے اُن کا دستِ کرم رسا ہے
خلد بریں حییں ہے پھر بھی زیس زیس ہے
فضل و شرف زیس کا گنید ہرا ہرا ہے
لے جائے گا خدا تک آخر عقبل اک دن
جو راستہ نبی (ساریالیے) کے رہتے سے جا ملا ہے
عقبل اخر

ئو نے بہشت یارہ واجد جو رات ہے ہو کر ویار یاک مرکار (ساریایی) سے گیا ہے چرہ جو شہر مرور (صرفیاتی) کی گرد سے آٹا ہے مجھو کہ اس یہ سورج کی روشی فدا ہے بین السُطُور واضح خالق کا اعتما ہے قوسین محتصل موں تو نام دائرہ ہے قصر دنا کی سوچو آئینہ کاریاں بھی آئیے کے مقابل آفر کو آئنہ ب اصلِ حقیقت اُن کی آگھوں نے دیکھ لی تھی اب سب جيقوں کا سرکار (سالطيع) کو پا ہے کافی اُسے سمجھنا بھنا نبی (صرفطینی) بتائیں معراج میں انھوں نے کیا کچھ کہا نا ہے ہ شے یہ ہے تقرّف ہیں ہر جہاں کے مالک کین بچھوٹا ان کا سادہ سا بوریا ہے تحویلِ قبلہ سے سے ظاہر ہُوا ہے کلتہ رب کی پند فاطر سرکار (معرفیلیم) کی رضا ہے

دنیا کی ظلمتوں سے ہرگز نہیں ہوں خاکف دل میں کُاغ کت سرکار (صرفیقی) کی ضا ہے انی نجات کب ہے ونیا کے فلسفوں میں حل ساری مشکلوں کا آئین مصطفی (سازیالیم) ہے وشت دیات میرا نوشبو سے ب معطر ول پر نزول مرح ملطان انبیاء (صارفیایی) ہے ذات رسول اكرم (سارطيني)، ياد شه دو عالم ہر غزوہ کی راحت علی کا آمرا ہے ان کی عطا ہے ایے وائن جرے ہوتے ہیں دربار مصطفیٰ (سازالیم) سے مانگا ہے جو ملا ہے س جا لا جو حاد ح در بر برا برا برا شہر نبی (سالطانی) کی نازش پیشِ نظر فضا ہے ہر نعت کے ذریعے دربار مصطفیٰ (سارالیالیم) میں ازش مجھے میشر سامان التجا ہے قارى غلام زبير تازش ( كوجرانوالا)

پوست ہو گیا ہے ہونؤں پہ نام اُن کا چاہت کا اُن کی سودا ذہنوں میں پک رہا ہے طیب کی ہر اُفق سے طیب کی ہر اُفق سے خلیہ بریں کا دکش منظر جھلک رہا ہے دیوانہ وار منظر منظر پروانہ وار منظر منظر کے کر اُن کی کو پر عالم لیک رہا ہے شمع حرا کی کو پر عالم لیک رہا ہے منظرعارفی (کراچی)

طیبہ کا باغ دیکھو کیا لہک رہا ہے روش ہے سز گنید جیم وک رہا ہے آ تھوں میں بس گئ ہے اُن (سرائیسے) کی سہری جالی "سورج تجلول کا بر دم چک رہا ہے" قربان ہو رہی ہیں فردوں کی بہاریں ب فک می شه (سرای ) ے طیبہ میک رہا ہے۔ وه (صرافایشی) آخری نی بین وه آخری نی بین ملم نہیں یقیعا جس کو بھی شک رہا ہے ثارتم ہے یہ نبی (سرافیلیم) کا دوزخ میں ڈال یا رب بدست ہو کے زشدی کیا کیا نہ بک رہا ہے ہم پر نظر کرم کی آے رحمت دو عالم (سارتاہی) یہ کاروانِ اُمّت ہر اُو بھٹک رہا ہے طائف میں علمباری کین دعائے رحمت ششرر ہے آیاں بھی چرت سے تک رہا ہے حتان کو سُنا تو کھنے لگ ملائک یہ عندلیب مدت کیا چیک رہا ہے

میری مشرتوں کی کیفیتیں نہ پوچھو گنید صبیب حق (صارطالیم) کا آنگھوں میں بس گیا ہے رو شکم کو دیکھؤ اُقصیٰ کی بات سوچو یں مقتری بی سب آق (سرافیلیم) کی اقترا ہے جو خواب میں بصیری کو مصطفیٰ (سازالیم) نے دی تھی ہم مدح گوؤں کی بھی خواہش وہی روا ہے نام حضور (صرفطينيم) بن كر "حكل على" نه برهنا ہیں ای خط ہے کہ او اتھا ہے ہونٹوں یہ نعب آقا (سرائیلیم) جب ہے تو گویا ول میں "سورج کلیوں کا ہر دم چک رہا ہے" بادل ہیں پر لیوں پر نعت نی (سار اللیم) کے صدقے "سورج تحلیوں کا ہر دم چک رہا ہے" آواز مصطفیٰ (سازوانیم) کی کندہ ہے جس فضا پر ورکار اُس فضا میں محبود کو قضا ہے

آئھوں میں مصطفیٰ (سرائیالیے) کا گنید دمک رہا ہے
سینوں میں مصطفیٰ (سرائیالیے) کا طیبہ دھڑک رہا ہے

یہ کار دلبری ہے اللہ کی طرف سے
ہر شخص مصطفیٰ (سرائیلیے) کی دہلیز تک رہا ہے
آق (سرائیلیو) کی شخصیت پر سارا جوم خلقت
جرت زدہ سا گم ضم پلکیں جھپک رہا ہے
جرت زدہ سا گم ضم پلکیں جھپک رہا ہے
اُن کے حسیں رویتے دنیائے بحث میں ہیں
اُن کے حسیں رویتے دنیائے بحث میں ہیں
اُن کے جسیں رویتے دنیائے بحث میں ہیں

جلووں سے مصطفیٰ (صارفالیم) کے ارض و سا ہے روش مورج نی (سانطیعی) کے رُخ کا ہر کو چک رہا ہے اتی کا ہے کرم ہے زودوں کی تھی پر کوڑ کا جام شریں ہر دم چھک رہا ہے عشق نبي (ساراليليم) كا طائز كسن نبي كا طالب بنی پ یرے ول کی ہر وم چیک رہا ہے اب جذب زندگی نے ''صُلِّ عُلٰی'' ہے زندہ خطرے کی آجوں سے اب ول وھڑک رہا ہے سرکار دیں (سارالیانی) ہے پہلے اوجل تھا جو نظر سے توحيد كا وہ شعلہ ول ميں دمك رہا ہے اب اے می عالم (ساریافیم) کیج مرا فداوا اشکوں میں درو وطل کر جیم وطلک رہا ہے موں یہ یہ کرم ہے ذُوالْمُجَدِ وَالْكُومَ كا ف یاتھ یہ یقیں کے ایماں برک رہا ہے ہر امتی نبی (سرائیسی) کا سیارگاں کی صورت کوئی ومک رہا ہے کوئی چک رہا ہے عرفانِ ذات ہو تو برم صفت کے اندر جلوہ بہ جلوہ اُن کا جلوہ جھلک رہا ہے رجمت بشر پر ہو اے رجمت دو عالم (سرائیلیم) ورد و الم كا طوفال أى پر ليك رہا ہے بشررهاني (لا مور)

انوار کبریا ہے وہ دل دمک رہا ہے جو یادِ مصطفیٰ (صارفیالیم) میں جیم دھوک رہا ہے

کتِ نبی (صرفیایی) کی جدت گرا گئی ہے سینہ
اُلفت کے سوز میں ہی ہے دل دوک رہا ہے
اُلفت کے سوز میں ہی ہے دل دوک رہا ہے
اُلف ہے مصطفے (صرفیایی) کی ہر اُو بہار آئی
گُلفن میں عُنچ عُنچ کیے چک رہا ہے
اے پھوآل! نام اُن (صرفیایی) کا منقوش جو ہے اس پ
دل کا رمرے گینہ ہر دم دمک رہا ہے
دل کا رمرے گینہ ہر دم دمک رہا ہے
تنویر پھوآل

کیں نعت پڑھ رہا ہوں چہرہ چک رہا ہے

ہور مصطفیٰ (صرفیلیٹی) جو پیم دک رہا ہے

ہور اس پھیلنے ہی والے ہیں صبح کے اُجالے
چہرے سے رات کے اب آفیل ڈھلک رہا ہے

ہارہ رہے الاول آ کہ ہے مصطفیٰ (صرفیلیٹی) کی

ویکھو رُرِخ جہاں سے پردہ سرک رہا ہے

جذبوں ہیں ڈوب کر کیں نعتیں جو کھ رہا ہوں

ہیا ہوں عقیدت پلی پلی چھک رہا ہوں

ہے میرے ہرفش ہیں آقا (صرفیلیٹی) کی آ کہ آ کہ

دل میں ندیم اُن (صرفیلیٹی) کا جلوہ جمک رہا ہے

دل میں ندیم اُن (صوفیلیٹی) کا جلوہ جمک رہا ہے

دل میں ندیم اُن (صوفیلیٹی) کا جلوہ جمک رہا ہے

دریاض ندیم اُن (صوفیلیٹی) کا جلوہ جمک رہا ہے

اشجار مصطفیٰ (صافیالیے) ہے ایماں چھک رہا ہے پھولوں سے وین حق کے گلشن مہک رہا ہے رہرو نہ ہو سکا جو منزل کا مصطفیٰ (صافیالیے) کی تاریک جنگلوں میں اب تک بھٹک رہا ہے

نور البيدي كا جلوه ول ميں چك رہا ہے آ تھوں سے رجمتوں کا منظر چھلک رہا ہے کور کا جام جس کو بخشا نہیں نی (صوفیق) نے جوا و بوک کی صبا یی کر بیک رہا ہے لطفِ نظر نی (صارفالیم) کا رکھ ہوئے ہے زندہ ول موت کی قضا میں ہر وم وحرک رہا ہے اے اس کے پیمبر (سرافاتی)! بلتہ رجم فرما! آ تھوں میں آدی کی انباں کھٹک رہا ہے آ قا (صرافاتیم) کا میہ کرم ہے طوفان میں ستم کے اتگارہ زعری کا میری ڈیک رہا ہے جور و جفا نہ تھبری میرے نبی (سیالی) کے آگے مہر و وفا سے ان کی کاشن مبک رہا ہے الي ميں کھ كرم ہو اے رهب دو عالم (مرافقاتيم)! ظالم عذاب ونا مجھ پہ لیک رہا ہے الله الماد كي الله الماد كي الله الله الله ير ب سكول پرنده چيم چيک ريا ہے یہ ہے صبیب ٹاقب سرکار (سائیانے)! آج جس کی لیکوں یہ درد و عم سے آنو ڈھلک رہا ہے حبي ال الرور)

> جو کیف بے خودی میں روضے کو تک رہا ہے یان عقید ال کا چھک رہا ہے

رب کی عطا سے ہر دم اِس کلشن جہاں میں آ ق (صارفایش) کی عظمتوں کا کبلی چیک رہا ہے طیب کے گوشے گوشے میں نور مصطف (مانوالی) ہے "سورج کیوں کا ہر دم چک رہا ہے" دن کیا ہے رات کو بھی طیبہ کی سرزیس پر "حورج کیلوں کا ہر دم چک رہا ہے" مورج ہو جاند ہو وہ تارے کہ کہکشائیں نور صبیب رب (صرفیلیم) بی ان سے چھک رہا ہے فیض درود جی سے ہوتا ہے کہد میشی ال کی بی برکتوں سے ہر گل میک رہا ہے توحید کا جو نعرہ آقا (صانطیعی) نے تھا لگایا ایوان کفر میں وہ اب بھی کڑک رہا ہے تعلین مصطف ( در الله الله الله علی کو بوسه دیا کھا جس نے جرے کے بڑھ کے ہر وہ ڈرہ وک رہا ہے قربان کیوں نہ جاؤں سرکار (سافیائی) کے کرم پر کس پیار سے جو عملیں دل کو تھیک رہا ہے گتاخ و بے ادب ہے جو بھی صبیب رب (ماراتیایی) کا ال کے لیے مُلٹل دوزخ بحرک رہا ہے جس نے بھی دشمنانِ آقا (صرفیایی) سے دوئی کی ويانة طلالت مين وه بحثك رما به طلات ويانة طلات معشر (صالعاليم)! میری طرف عذاب دوزخ لیک رہا ہے خوشبوع مصطف (ماراتیایی) کا فیضان ہے یہ عاج طیب کا ذرہ ذرہ اب بھی میک رہا ہے

راجارشيد محمود

پکوں یہ سے جو احقر کی تم چک رہا ہے کت نی (صافیاتی) کی لو سے پیم چک رہا ہے جس کو "عظیم" رب نے قرآن میں کہا تھا أس فكن كي ضيا ے عالم چك رہا ہ کھوٹا تھا ہے بھی جد سرکار (معرفیاتی) کے قدم سے جو شہر کریا ہیں زمزم چک رہا ہے پھیلا رہی ہے سرت آقا (سالیقیا) کی نور ہر جا ویا کا نور جتنا ہے کم چک رہا ہے سب علمی درسگاہوں نے نور پایا جس سے اذبان ش وه دار ارفح چک رہا ہے سرکار (صرفیقی) کے نقوش یا نے جو روشی دی ال سے براج کست محکم چک رہا ہے محشر میں اُس کے نیج تخت حضور (صورافیم) ہو گا جو اول سے پہم چک رہا ہے محبوب کریا (صارفایع) کے مولود کی خوشی میں "سورج کلیوں کا ہر دم چک رہا ہے محود روشی جو خاک بقیج کی ہے یہ جاء اُں کے آگے کم کم چک رہا ہے

> شالا مدینے ویکھال موسم چک رہیا اے مینہ وانگ نور وسدا چھم چھم چک رہیا اے

رجت ہر ایک عالم کے واسطے ٹی (سالی میں یہ کلشن عنایت ہر جا میک رہا ہے سرکار (مرافقایم) کی اطاعت اللہ کی ہے طاعت اس بات ش کی کو کیا کوئی قل رہا ہے نعت صب حق (صرفطیفی) کی توفق یا کے رب سے باغ کن میں بلیل ہر اک چیک رہا ہے قائل نہیں ہے نور سرکار (سائنایٹی) کا جو بندہ ظلمت کے وشت میں وہ چیم بھٹک رہا ہے جب ے نا ہے بل نے کیا گے ہیں فاک غضے کا اک الاؤ دل میں دیک رہا ہے دنیا میں غرق ہو کر حکم حضور (صرفیایی) مجدولا يي کر سے علائق بندہ بہت رہا ہے مرہُونِ منت آقا (سائیلیسی) کی ہے یہ زعدگی بھی ول ایا ای عطا سے اب تک وھڑک رہا ہے جس کے لیوں یہ ہر وم ذکر نبی (سازالیم) نہیں ہے ول اس کا ہے کہ ظالی برتن کھنگ رہا ہے هم نی (صرفیایی) میں ان کو میں نے جو دانہ ڈالا یادوں میں ہر کور اب تک تھک رہا ہے جاگو بچکم آقا (سازیاییم) روز جزا کی خاطر او امتداد عالم تم كو تفيك رما ب ہر گوشہ جگھیا ہرت کی روثی ہے "مورج تجلول کا ہر دم چک رہا ہے" محبود کی تمنا کیا پوچھے ہو یارو! دل ہے کہ نوع شہر سرور (سازیانی) لیک رہا ہے

جس فخص نے نبی (صرفیلی کی سرت کی پیروی کی اس فخص کا سراپا ہر دم چک رہا ہے اس کی اور خض کی مرحت جو کر رہا ہے اس کی تقدیر کا ستارہ ہر دم چیک رہا ہے گزرا ہے حال اپنا جب ذکر مصطفیٰ (صرفیلی پی بیس آتھوں بیس اپنا فردا ہر دم چیک رہا ہے رازقام نعت میں جو پایا ہے سر خمیدہ جس کا بھی ہے وہ خامہ ہر دم چک رہا ہے خلق عظیم آتا (صرفیلی کی ضو سے دہر بجر بیس منسورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے "سورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے در رہم چک رہا ہے در در جم چک رہا ہے در رہم چک رہا ہے در در جم چک رہا ہے در در م

قرآن میں فدا نے "والشمس" کہ دیا ہے
"سورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
انوار سے حما کے روش ہے ذرّہ ذرّہ
"سورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
بُرُرُ الدُّنی وہی ہیں شمس الشحی وہی ہیں
"سورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
جلوہ نما ہیں آقا (سرائیلی ) روضے کی جالیوں میں
"سورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
توری پھول آیا طیب میں اُس نے دیکھا
"سورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
"شورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"
"شورج تجلیوں کا ہر دم چک رہا ہے"

آق (سانوالیم) وا آسانه پیم چک رمیا اے "حورج تجلول کا ہر جے چک رہا ہے" جد میم دی مروزی زلفاں دے وانگ کھتی زلفاں واعطر بھی ہر فم چک رہیا اے وسدا ہے عرشوں لتھا روضہ نبی (سالیلی تے سجد النيذ منار چُقان بر هم چک ربيا اے اب ہے مقام جھوں سب نوں سکون لیمدا اے ویکھو بچوم آوم سالم چک رہیا اے عشق خدا گواہ اے صدقہ رسول اوّل (صرفیقیے) ہر آدی دی دکھ چوں آدم چک رہیا اے قیدن دی عرض سن کے قرمان مصطفے (سازوالیم) ہے حاتم دی پوتری چوں حاتم چک رہیا اے ایہ نور دی ہے عظمت نقطے دے والگ سورج روضہ نی (صرفاقیم) تے عزوں مرهم چک رہیا اے كرنال وال عرض بادى (مسارة الفيم) باوے نول كول سُدكو! آق جی (سارنوایشی)! دوریال دا برعم چک رمیا اے باوتے نوں ہجر تایا آقا جی (سرافالیم)! ویکھو ایبدی ہر بلک بلک موتی پُرُم چیک رہیا اے بشرباواچشی صابری (شیخو پوره)

ونیا میں جیسے کعبہ ہر وم چک رہا ہے ویے بی شہر آقا (صرافیائی) ہر وم چک رہا ہے غایر نظر سے دیکھو قرآن کو تو اس میں مرکار (صرافیائی) کا حوالہ ہر وم چک رہا ہے

تنوير پيول

"سیّدِ بجُورِیّنعت کونسل ۱۹۹۶ وال نوین سال کاچوتھا ماہانہ طرحی مشاعرہ سے اپریل ۱۰۰۴ (جمعرات) چو بال' بعد نمازِ مغرب

> صاحب صدارت: بشررتهانی مهمان خصوصی: میجرشا بدریاض قاری/ نعت خوان: مجرم مصور اسلام بجوری ناظم مشاعره: اظهر محود

( وَيْ اللّه ير ما منامه " نعت " / وَالرّ كر " مد في كر افحل")

معرع طرح ...
"بیکسوں کا یہاں اور کوئی تبین"
شاعر:
لال حسین صابر

جب پی رہے ہیں شاع کت رسول (صرفطالیم) کی نے وُهن ب ليول سے فكے تعب حضور (ماروالیم) كى لے خلیق جب ہوئی ہے صدقے میں ان کے ہر شے مجوب کریا (مانوایش) سے کب کھ چھیا ہوا ہ ذكر تى (ساليان) كا رچم جى كى باتھ يى ب غیر حضور (صرفیایی) کی ہو اس کے لیوں یہ کیوں ج زیر قدوم یائے آقا (صرفایق) کے خاوموں نے وه فخر و ناز جم بو یا یادشای کے جي کي نظر ميں چوکھ سرکار (سائيليسي) کي بي ہو ال کو بھائے کیے دنیا کی کوئی بھی شے کوں آپ (صافیا کے کے یہ اس کاعمل نہیں ہے أمّت رہے گی رسوا آقا حضور (صافقاتی)! تا کے ريشه دوانيال بي جاري حضور (صارفاليم) أن كي صُنونيت کے دامی ایے ہوئے ہیں درکے امجد رباعی کو نے اُن کی گلی میں دیکھا "سورج محلول کا ہر دم چک رہا ہے" محود کا تعلق تا حشر نعت سے ہو لگتا ہے اِس کی خاطر خالق نے کر دیا طے راجارشد محود

گرہوں کے لیے رہ ٹما آپ ہیں مجتبی آب بین معطفی (صلیفی) آپ بین

ورط عم ميں منين ووسے كيوں لگا

میری کشی کے جب ناخدا آپ ہیں

بے کسوں کا یہاں اور کوئی نہیں

بے کوں کا یہاں آبرا آپ ہیں

آپ آئے تو تاریکیاں حیات گئیں

بات کے کہ نور خدا آپ ہیں

وشمنوں کے ایس ہر کی کے قریں

کیا کے اب یہ صابر کہ کیا آپ ہیں

لالحيين صابر

-0/210-64-10-11-m "بيكسول كا يبال اور كوتى تهين لالحسين صابر صغيه حميرب رءوف ورحيم جل ثنانه العظيم

تنوير پيول (نيويارك) ٢٠٠ ميرابراتيم عاتر تادري (لا بور) ١٣٠ ٢٣

راجارشد محود ٢٣٠ ٣٣٠ نعت "بالمؤمنين رءوف رحيم" عليه الصلوة والسليم غيرمرة فالعتين

محبوب البي عطا (بري يوره بزاره) ٢٣٠ غلام زبيرنازش (كوجرانوالا) ٢٣٠ ٢٣٠ رفع الدين ذكي قريش (لا بور) ٣٨ ٣٨ بشرر حاني (لا بور) ٣٩ ٣٩

الماتيم عاتج قادري ١٩٠١ ميرزاده حيدما بري (لا بور) ١١٩٠١م فرزندعلى شُوق (كوجرانوالا) ٢٣٠ ٢٣ محدافضال الجم (لا بور) ٢٣٠ ٢٨٠

راجارشدگرور ۲۳٬۵۲

"كوئى حضوري في" قوافى \_ " نهين "رديف

گذایرایم عاجز قادری ۲۲٬۳۵ راجارشد محود ۲۳٬۲۷

"يهال مرسلال درميال" قوافي "اوركوكي تبيل" رديف منظرعار في (كراجي)\_٢٨٠٣٤ توريكول ٢٨٠٣٨

ریاض عدیم نیازی (بی) \_ ۲۹ ما ۵۱ محمارف قاوری (واه کیند) \_ ۱۵

"كا اپنا آبديدة "قوافي-"يهال اوركوكي تبين "رويف

لبل شمى (فيصل آباد) \_ ۵۷ ۵۷

راجارشد محود - ۵۲۵۵ نظم الرسول خدا (عليه )رحموں كامل"

یے بدل بیں خدا کی صفات حییں زات بھی اس کی بے مثل ہے بالیقیں کیا زمین و فلک کیا ہیں اِنْس و ملک رب کی ہر ایک تخلیق ہے ول نشیں جو بھی آیا جہاں بٹن فن ہے اے ایک رب کے سوا کوئی باقی نہیں تو ای مقصود و مطلوب و محبوب ب تیرا شیرا ہے اک ایک قلب خریں يا خدا! بر کوئي تيرا مخاج ب ہے کی خالق و رازِقِ عالمیں اے خدا! یالیقیں ایک تیرے سوا "نے کوں کا یہاں اور کوئی نہیں" معرفت این جھ کو جی کر دے عطا يا خدا! از ع مرويه فرملين (مداورفيم) ذکر سے ہو زے قلب جاری مرا نقش ہو اس یہ بھی تیرا اسم کمیں اے خدا! جھ کو بھی اِس کے شر سے بچا مرا وشمن ہے میرا ہی نقس لعیں جھ کو تقویٰ کی دولت بھی کر مرحت اور کر دے عطا ذوق عبلیج دیں ے دعا تھے ہے الے عرب رودوار! ب په کلمه يو ميرے دم والسين بخش دے اے خدا! میرے جم و خطا وض کتا ہے یہ عاجو کتریں

حمدرت رؤف ورحيم جل شانه العظيم خالق رانس و جان اور کوئی نہیں خلق کا پاساں اور کوئی شہیں ع ویی خانی رجمت دو جہاں اس قدر مهریان اور کوئی نبین بس وہ شفا ہے فریاد مظلوم کی " بے کوں کا یہاں اور کوئی شین" ب ے اعظم ہے وہ سب سے اعلیٰ ہے وہ ايا عظمت نثال اور كوكي نبيل آساں اور زیس میں اُی کا ہے ب ماکب دو جہاں اور کوئی نہیں اس کی قدرت بری اس کی حکمت بری اِس قدر کت وال اور کوکی تبین و الميد مع و مد ميد مع اس طرح جاودال اور کوئی نہیں احم مخت (سروائع) اس کے طبد ہوتے اعًا رطَبْ النِّمال اور كوكي نبيل وه شهنشاه كون و مكال باليقيس مُقتدر کمران اور کوئی نہیں چول سجدے میں رو رو پکارے أے اس کی جائے اماں اور کوئی تبیں تنور پھول (نيويارك)

جب بُوا جُھ پہ لطفِ خدا و نبی (ساریٹایٹیم) خواہشیں ا سُونے کعبہ شمکتی چلیں خواہشیں ا سُوئے کعبہ ا بحسیں رختاں ہیں پر ہول راتوں کی بھی رب کی آیات ہر وقت ہم کو ملیں اب ے جو جی کے مالک وہ سل کیا و ا کے کہ ایس آٹائیں بوری ہوئیں آتش و آب و خاک و بنوا سے رکیا آدی علق یے رحمیں رب کی تھیں صاحب قب و آلفاف و إكرام كا و کمی کر مُلترُمُ میری آکامیں گھلیں پانی پر ہے ریاں بے کوں ہے قلک اليے قائم ہوئے آمان وہ زشن رب کا وستور محفوظ و مصوّل ہے ہم نے آیات قرآن ول سے پرھیں جس نے انوار توحید رب یا لیے ال کو دیکھا ہے وایا نے عرات نشیں رب کے اور اس کے محبوب (مشریفیم) کے ماموا "بيكسول كا يبال اور كوكي نبين" رب نے وی ہے صاحتے فکر و فن الله کول کا رکود یوں ہے ایس راجارشد محود

क्षाराष्ट्रम् वारः द्याराष्ट्रित تیرا رہ ے تی شاہ رگ سے قری یوں تری آنکھ آسے وکھے عتی نہیں مالک بر جہان خالق آن و ایں جس کی عظمت ولوں میں ہوئی جا گزیں جب ہُوا ذکر رب قلب کا ہم نشیں ہفتی جتنی بھی تھین وہ سر سے ملیں ب کا ہے واد رک سب کا فریاد رک اكرم الاكرمين احن الخالقين ين كرورول رنكات صفات فدا حق شا کا ادا ہونا ممکن نہیں رب نے رکھے فِلوّات کہار میں . آدی کو ومائل دیے بہتریں رب ہے تاجت نبی (سار اللہ اس کے وضاف ہیں ویکھی اپنائیت ایی کس نے کہیں وه جو قدُول و غَقار و قباب ب اس کی رزاقیت کا ہے سب کو یقیں روشی وہ ہے فانوس توحید میں کفر و ظلمت کی شمعیں سبجی جل مجھیں لفظ شايان شان خدائے جہاں ت نیں تے گر ہم نے دیں اہیں استفاده جو رب کی عطا سے کیا سارى نوميديال ايى عنقا بوكيل

فرض کر لیں اگر دل کو انگشتری یاد سرکار عالم (صرفیالی) ہے اس میں علیں ے نہ ہمسر کوئی اور نہ ٹائی کوئی . سب حینوں میں ہیں آپ (ساریایی) ایے حییں آپ (سارولیاییم) کی یاد ہے مخزن عافیت تذکرہ آپ کا ہے جال آفریں حمد رب العكل نعب خير الوري (ساروايي) میرے ورد زباں ہے بعدق و یقیں ورو کرتے رہی وکر کرتے رہی آپ کے نام کا اے رسول ایس (صرفیایی) جو بھی ذرّہ اُڑا اُن کی تعلین ہے وہ فضائے جہاں میں ہے تور مبیں یا نبی (ساریالیم) آپ کی رحموں کے سوا "ب کول کا یہاں اور کوئی نہیں" وجيه تخليق ارض و سا آپ بين اے حبیب خدا خاتم المرلیں (سرائی ) چوہے کو ہے بیتاب چھم طلب آپ کی خاک یا رجمتِ عالمیں (سوائیے) ي ۽ آواز دل کي ۽ وجب مسگول ذكرِ خير البشر يادِ سلطانِ دين (صارفاليفيم) جس کو دولت کی آپ کے قرب کی ہو گیا بالقیں وہ خدا کے قریں قارى غلام زبير تازش ( گوجرانوالا )

نعت بالمؤمنين رؤف رجيم عليه الصلوة والتسليم بھے یوہ کر جسیں اے جے نازئیں! جھ کو تیری فتم میں نے دیکھا نہیں انبیاء بھی ترے جب کہ ممنون ہیں ناز بردار ہو کیوں نہ رُوحُ الامین ا رہے ہیں حیں بھی بلائیں ری تُو نگاہِ خدا میں ے ایبا حسیں يا حبيب خدا (صرفياي)، مرحا، مرحا! آپ ہیں ہر جگہ پالقیں پالقیں کیا ادائیں ہیں خالق کے محبوب (صاروایفیم) کی ولريا ولريا ول نشين ولنشين کیا ہے اعجاز ہے مصطفیٰ (صابقیاً) کا برے دُور رہ کر بھی ہوں ان کے در کا مکیں جو بھی مانگا' ملا بارہا' ہم نے تو لفظ أن سے "فہیں" کا سُنا ہی نہیں وسعت رحمت مصطفی (صارفاییم) مرحیا ے فلک در فلک ہے زمیں در زمیں مخزن حسن احمد (صارفاليم) مين کھو کر عطا چُن رہی ہے نظر نور حق کے مکیں محبوب البي عطا (بري يور بزاره)

ہے سے فیضانِ کُتِ شہنشاہِ دیں (صروایشی) سبر و شاداب ہے میرے دل کی زمیں

ذکر سرکار (سوائی) بھی ہے شرور آفریں یاد بھی اُن کی سکین قلب خزیں ان کے اطوار و سرت بھی میں ولنشیں کس میں بھی کوئی اُن کا ٹانی نہیں ارض طیبہ ہے وہ سر زمین حین جس کی تمثیل کون و مکان میں نہیں الحد مجر ان کے تعلین کو چوم کر اپنی قسمت پد تازال ہے عرش بریں اُن کے بیں خوانِ نعمت کے ریزے گیم بادشابان عالم بين يون ريزه جين ماسوا اے صبیب خدا (سرنیٹیم)! آپ ک "نے کوں کا یہاں اور کوئی نہیں، چھو کے پاتے ہی (سارہ ایشی) مل گئیں رفعتیں ہو گیا رکب افلاک فرش زیس ا بانے آپ کے گر کے جدے کے یا نی ( استینی)! پر تری ہے میری جین موت سے قبل در پر کلا لیں حضور (سریفینے)! مر نہ جاؤں میں لاہور ہی میں کہیں ديد روضہ جو ہے وجہ سکين جال پیش منظر پی تهو ده دم والپیس بر گنید کے ہی ساتے میں یا نبی (سرایسی)! جھ کو درکار ہے ، صرف دو کر زمیں

حُبِ سرکار (سرائیلیم) ہے قلب میں جا گزیں ہے کی میرا ایمان کی میرا وی ذکر فیر آپ (سی کا مرے ل یہ دے چین یاتا رہے میرا قلب خزیں جو ہے محروم عشق شے دو جہاں (سارتیائیم) أس كا ايمال نبين أس كا ديل بھي نبين والفحیٰ کی یہی ایک تفیر ہے آپ ہیں سے حینوں سے بڑھ کر حییں آپ کی صورت و سرت پاک ہے دلریا' دلکشا' جانفرا' دل نشین آپ کس ازل آپ نور ابد سيّدُ الاولينُ سيّدُ الآخري (سارواييم) جشن ميلاد فير البشر (ساريايي) مرحا جگمانے لگے آبان و زمیں جی جگہ بھی ہُوا ہے قیام آپ کا ہے وہ فرش زمیں رہک عرش بریں آپ کی یاد میں جو بھی آئنو گرا چھم عُقَاق میں ہے وہ رُزِ ممیں آپ کی جم اقدی کا ہے آبرا "بيكسون كا يبان اور كوكي نبين" آپ کے نقشِ یا کی ہیں کیا برکتیں ریگ زار عرب ہو گیا گل زمیں اِس کو نازش کبو فیض نعت بی (سرایشیم) روشی دے رہی ہے قلم کی جبیں

ہیں نبی (ساوالی) سب حیوں سے بڑھ کر حیوں کوئی بھی اُن کے جیا نہیں مد جیں طائد سورج ہوں تارے ہوں یا کہشاں ان میں روثن ہے اُن کا بی لور میں کیوں نہ حاضر کبول کیوں نہ ناظر کبوں جب نبی (ساریایش) مؤمنوں کی ہیں جال سے قریں جس جگہ بھی بڑے ہیں نبی (سائیلی) کے قدم ا او گئی وہ جگہ رکی مخلد بریں لا مكان مين في (صرفياليم) جب خدا سے على کون جانے وہاں کیا بھیں رمزیں کھلیں قرب اپنا عطا کیجے اُس کے طفیل غوث میرا ہے جو آپ کا جائشیں المدو يا ني! المدو يا نبي (صارفياييم)! "بے کسوں کا یہاں اور کوئی نہیں"

جس کو کہتے ہیں خبر نبی (سائنلیٹیم) اے ذکی! خاتم کن فکاں کا ہے رخثاں تکیں رفع الدین ذکی قریش (لاہور)

غاتم الانبياءُ سرود مُرسلين (صرفاتيم) آپ این رمی راهِ خلد برین مريا كريا مود عاشقيل آپ بی اولین آپ بی آخرین مصطفیٰ مجتبیٰ مجتبیٰ (سرواییم) عاصوں کی دعا شافع المذنبیں آپ لا ریب یکائے کون و مکان آپ کا دونوں عالم میں ٹائی نہیں کیوں نہ کرزاں رہیں گفر کی ظلمتیں روشیٰ کے کے آئے ہیں روش جبیں آپ کی مطنت میں ہیں ارض و عا بادشاه دو عالم بين سلطان دين (صرفايفي) جاند مورج ضا پوش ہیں آپ سے آپ نيون ميں بي جگاتا تگيں آپ ہمرم بھی ہیں ہمقدم بھی حضور (سارفالیہ) "بيكون كا يهان اور كوكي تبين آپ کی روثی فرش سے موش عک آپ کی ریگور آمان و زیس آپ کا ہر قدم مزل ویں ہے آپ ہیں رہے راہِ حق القیل

جس کو ہر شے سے پیارے نہیں مصطفے (ساری ایک ایک نہیں اس مسلمان کا ایکان کامل نہیں یا نہیں (ساری ایک ایک نہیں اس مسلمان کا ایکان کامل نہیں یا نہی (ساری ایک ایک کامل نہیں اور ہیں آپ ہی ہے کسوں کے معیں اور ہیں آپ ہی کا موں کیں بندہ کتری آپ کی کا موں کیں بندہ کتری کس کو عاجز پکارے بخ آپ کے کسوں کا یہاں اور کوئی نہیں''

डिजिया है विति

اے رسولِ خدا شاہِ دنیا و دیں (سرافیالیم) آپ ہی ''کن' کی ہیں غایت اولیں خس ٹوشٹ کو بھی آپ پر ناز ہے آپ کس ازل کے ہیں ماہِ مبیں آپ سے قلب کوئین میں ہے گداز آپ ہے پُر فیا ہے جہاں کی جبیں آپ نے دری توحید کچھ یوں دیا منكرول كو ملا ذوق حق القيل آپ فلآقِ عالم کے شہار ہیں خلق میں آپ سا کوئی ممکن نہیں مع ایماں کی ہیں تابشیں آپ ہے آپ چرخ رمالت کے رجم میں آپ ہی جمتائے قلبِ ضلیل آرزوئے میجا میں ہیں جاگزیں کیجے گا شفاعت رمری بھی حضور (سرائیلیٹیم)

بالیقیں آپ ہیں شافع و کرنیں
طالب دید ہوں کیں حضور (سرائیلیٹیم) آپ کا
کیجے لطف یہ بھی شہنشاہ دیں!

اس کی بے مش عظمت پہ لاکھوں سلام
جو پیمبر (سرائیلیٹیم) ہُوا لامکاں کا مکیں
ایک عاجز بیاں کیا کرے اُن کی شاں
جن کے جیا خدا نے بنایا نہیں
محمدابراہیمعاجز قادری

انبياءً ساري خلقت مين اعلى ترين ان میں افضل ہے مجبوب رب (سریفیفی) بالیقیں ذات رکار والا (سرواید) بھی ہے بے مثال شان میں بھی کوئی اُن کا ٹانی نہیں اُن کے کروار پر ہوں ورود و سلام وشمنوں نے بھی ماتا ہے جن کو اہیں ہر جا کے جریل کے ج يا نبي (ساراليم)! آپ جيها کوئي بھي نہيں ساری خلقت ہے مملوک شاہ عرب (ساریاییم) کون ہے جو نہیں اُن کے زیر تکیں رب نے قرآن میں سب پر سے واضح کیا اُن کی اک اک اوا ہے جمیل و حمیں ثان کی بیاں کوئی کیے کرے جن کی ہے سند پاک عرش بریں آپ (سال الله کی دات ہے رفیل میں اللہ کی اللہ کی دات ہے رفیل میر مہیں اللہ کی اللہ کی اللہ کی دات ہے رفیل میں اللہ کی اللہ کی دات ہے رفیل میں اللہ کی اللہ کی

ور حضور (سازوالیم) آپ کا اور میری جبیں ال سے بڑھ کر بھی ہے کوئی منظر حییں رف "صُلّ عُلَى" لب يه جارى الموا رگھ گيا جب بھي مشكل ميں قلب خزيں ارضِ طائف ہے اور حرف وُشنام ہے بددعا آپ (سارفیالیم) کے لب یہ پھر بھی ٹہیں صادق الوعد اک آپ (سازیایی) کی ذات ہے اے رسول امین! آیت آفریل اک مؤثر زبان ، ای په شری وبان آپ (سادیدیدی) کی بات ہے شہد اور انگیس ذكر خير الورئي (صرفياييم) ذكر رب عكى آپ (سروافیم) سے بڑھ کے ہے کون رب کے قرین اک انگونھی کا منظر ہے سارا جہاں آب (صارفالیفی) این میں حکیتے نمایاں تکیں

مل کے پڑھے رہو روز ''صُلِّ عَلَیٰ' اِخْصَاص اِس کا ہے چاند کی بارھویں دوستو! سارے مائلو خدا سے دعا اہم آقا (صرفطیعی) ہو لب پر دم واپسیں ذکرِ محمود پر کاش قدی کہیں وہ بھکاری نبی (صرفیاییی) کا ہے گئی نشیں راجارشیدمحمود(شہر صور (صرفیاییی))

جي طرح مثل الله کوئي نبين ال طرح اس کے محبوب (ساریایی) سا بھی نہیں ایک محبوب رہے علا (سانیایی) کے سوا لامکان تک رسائی کسی کی نہیں حسن صورت میں اور خسن کردار میں شاہِ خوباں کا کوئی بھی ٹانی نہیں وه يو ارض و يا يو عرش علا ک جگہ آپ (سازیالیہ) کا تھم جاری نہیں قدرت و علم و حكمت مين سركار (سرافيم) كا كونى بمتا نبين كوئى ثانى نبين ان کے در کا تو ہوں میں بھی ادنیٰ گدا جی کے در سے چرا کوئی خالی نہیں ہم یہ لازم تو ہے راتباع نی (سائیلیے) صرف نرے لگا لیا کافی نہیں ورد يو جي کي کا درود و سام أس يه كوئي مصيب بھي آتي نہيں

محدافضال الجم (لا مور) د کیا چھم فلک نے بھی یا کہیں؟ أن ما صادِق كوئي؟ كوئي ان ما ايس معطفیٰ (صارفایی) کے سواغم مُسار و معیں "نبيكون كا يهان اور كوئي نهين ہر جہاں اُن کی رجت کے ساتے میں ہے اُن کے زیرِ ملیں آبان و زمیں جس نے جو مانگا' جب مانگا' سب یا رایا مصطفیٰ (صافیاً) کے لیوں یے نہ آئی "مہیں" بعد سرکار (ساریایی) آئے ٹی کوئی کیوں مصطفیٰ (صارفیایی) پر ہے اعلانِ تلمیلِ ویں ہر عمل میرے سرکار ( الرفیقی) کا ول عمل بر عديث رسول خدا (صارفاييم) دل تشين جت آق (سانیایی) کے قدمین کی باؤں گا رعگ لائے گا احقر کا حس یقیں رب اکیل تھا معراج کی رات بھی يول تو موجود تق مصطفیٰ ( المالیدی) بھی ویں اختسابِ قیامت سے بیچنے کو ہے وردِ صَلِّ عَلَیٰ سُجہ مومنیں وجہِ آغاذِ حَجْلیقِ مخلقِ ہیں جن کو رب نے کیا خاتم الرسلیں یا تیں عرّ ت حضور ( الرائیاتی) ا آپ کے امتی ان کے ویمن ہوں سب خائیں خامریں

معطیٰ (صفیٰ کے علاوہ ہوا آپ کے کوئی محبوب رجان ہتی نہیں ال میں نعب چیر (معلی) کا سرمایہ ہے جيب الممال اني محمى خالي نہيں گزرے اور ے جو روفت یاک کے شر سرکار (مارالیم) میں ایا چیمی نیس اُس پہ ہیں مغفرت کی نویریں رقم عَاكِ هِيمِ نِي (سَالِقِيْقِ) رَصْرُف مَتَى نَبِين بات ھيم پيمبر (سائوليٹي) کو جانے کی ہے کون کہتا ہے احقر کو جلدی نہیں جب عمل عی نہیں تیرا احکام پر أن سے الفت عجم لے کہ تجی نہیں ناعِبِ آ ق (صارفاتِينِ محمود البق ب راحارشد محود (دينه موره)

نازشِ مرسلان اور کوئی نہیں اور کوئی نہیں دہیر گرہان اور کوئی نہیں اور کوئی نہیں اسلام کاوق میں ایپ کے حق سے واللہ کلوق میں صاحب عو و شاں اور کوئی نہیں بیت ہیں رب کے محبوب محبوب رب (مسائل اللہ اللہ کاوی نہیں اے دل خوش گمان! اور کوئی نہیں اے دل خوش گمان! اور کوئی نہیں ان کے سوا میرہاں اور کوئی نہیں اور کوئی نہیں اور کوئی نہیں اور کوئی نہیں

مصطفیٰ (سارالی کے بری کے بری کے بری کے بری کے بیں کے بری کے بری کے بیں کا باغی نہیں رب کے محبوب (سارالی کی کے عرف و شان میں رب کے محبوب (سارالی کی کے عرف و شان میں کوئی ارفع نہیں کوئی عالی نہیں اے غریبوں کے وائی! سوا آپ کے دیکی نہیں کا یہاں اور کوئی نہیں کے عالمیٰ! جبتم سے بہم کے بیج اے عالمیٰ! جبتم سے بہم کر ایرا بیم عالمیٰ تاوری گرابرا بیم عالمیٰ تاوری کوئی نہیں کو تے حامی نہیں کے جمال باتیم عالمیٰ تاوری

جس نے نے کت سرکار (سالیکیایی) کی پی نہیں طے میں اس کی حضوری نہیں زندگی میری مربؤن سرکار (سارطیایی) ب فصل رب سے یہ احال وقی نہیں رُحْ جو اپنی نمازوں کا قبلہ کو ہے كيا رضا إلى عن شامل في (سازيانيم) كي نبين؟ مثن ایمی عبادت کا حرف غکط ورد صُلِ عَلی جس کی سُرخی منہیں عظمت آق (سارالیایی) کی نبون نے سلیم کی عبد پر کیا خدا کی گواہی نہیں الم رحت نہ برے گا برکار (صوراتی) کا آنکھ میں گر غدامت کا موتی نہیں کم جو فقرہ مقام نی (مارالیانی) سے کہا ایسے عصیاں کی کوئی معافی نہیں

رب نے انسانِ کامل بنایا انھیں پاؤ گے تُم کہاں؟ اور کوئی نہیں پاؤ گے تُم کہاں؟ اور کوئی نہیں لو علم کا شہر رب نے بنایا کے لو حجے نکتہ داں اور کوئی نہیل فاتم الانبیاء ہے اُنھی (مسائیلیٹیٹی) کا لقب اب نبی بے گماں اور کوئی نہیں بیا بیک پھول ہے باغ طبیبہ میں کہتا ہی پھول ہے ماک بے کساں اور کوئی نہیں ماک بے کساں اور کوئی نہیں میں کہتا ہی پھول ہے ماک بے کساں اور کوئی نہیں میں کہتا ہیں کھول ہے ماک بے کساں اور کوئی نہیں کہتا ہیں کھول ہے ماک بے کسان اور کوئی نہیں کہتا ہیں کہتا ہیں کھول ہے کہاں در کوئی نہیں کہتا ہیں کہتا ہیں کھول ہے کہاں در کوئی نہیں کہتا ہیں کہتا ہی کے کہتا ہیں کہت

راکب آسال اور کوئی نہیں بادشاه جہاں اور کوئی نہیں رمرف أن (سروایش) پر درود اور أن پر سلام جھ کو کار زماں اور کوئی جیس راہ طیب یہ رہا ہے کو سفر مقصدِ کاروال اور کوئی نہیں بن انفی ہے مکان دل کا آباد ہے میرے دل میں نہاں اور کوئی نہیں غم گسار اور کوئی نہیں ورد کا طارهٔ بے کساں اور کوئی شیں اور کوئی شیں ایا اہلِ نظر بس وه بين ياسان اور كوكي نبين اُن (سرنوالیم) کے ور کے سوا اُن کے ور کے سوا ميرا تو آستال اور كوئي شيل

ان کو بخش ہے ان کے خدا نے عرون ان کے جیا اور کوئی نہیں ان کے جیا رہے کہ ان کے حوا رہے ہوں اور کوئی نہیں رہے کہ ان کے حوا رہمیت دو جہاں اور کوئی نہیں اول و آخرش عبد و معبود کے بین وہی درمیان اور کوئی نہیں اس یہ ایمان لانا پڑے گا جناب وہ وہ وہاں ہیں جہاں اور کوئی نہیں ان کی مدحت میں بھولو نہ منظر کبھی منظر کبھی منظر کبھی میں میولو نہ منظر کبھی میں عاجز بیاں اور کوئی نہیں منظر کبھی میں عاجز بیاں اور کوئی نہیں منظر کبھی میں میولو نہ منظر کبھی میں میں کبولو نہ منظر کبھی میں میں کبولو نہ منظر کبھی میں کبولو نہ منظر کبھی میں کبیں اور کوئی نہیں کبیں اور کوئی نہیں کبیں دریای

رحمت دو جہال اور کوئی نہیں دافع عاصیال اور کوئی نہیں دے دی امال فول کے پیاسوں کو فوراً بی دے دی امال مشفق و مہریال اور کوئی نہیں زخم دل بس انھی (سارٹیلیٹی) کو دکھائیں گے ہم ان (سارٹیلیٹیٹی) کو دکھائیں گے ہم ان (سارٹیلیٹیٹیٹیٹیٹ) کی رحمت کا سابہ ہمیں چاہیے ان (سارٹیلیٹیٹیٹیٹیٹ) کی رحمت کا سابہ ہمیں چاہیے دُھوپ میں سائباں اور کوئی نہیں جاہی مہری روف و رحم آپ (سارٹیلیٹیٹیٹیٹ) رب نے کہا مرہم قلب و جال اور کوئی نہیں دور کوئی کوئ

ریاض ندتیم نیازی (شی)

آپ (صرفیایی) سا مهریال اور کوئی نہیں حای بے کاں اور کوئی خیبی آپ بی دافع رنج و آلام بین راحت عاشقال اور کوئی آپ بین رونق محفلِ رعگ و یو استی کی جال اور کوئی نہیں اين وامن مين آقا (سارواييم) فيها ليح عاصوں کی اماں اور کوئی مہیں میرے برکار ( الرفیقی ے مرتے میں برا خلق میں بے گماں اور کوئی نہیں شاہ کونین (سازیالیم) کے آساں کی طرح وہر میں آستان اور کوئی نہیں مرحبا منظر روضة مصطفىٰ (سارطاليم) اليا تُوري سال اور كوئي نہيں ان کی توصیف ہونٹوں یے جاری رہے مدّعائے بیاں اور کوئی خبیں ان کی نبت نے بخش ہے اوچ کمال ہم وہاں ہیں جہاں اور کوئی نہیں میں ہوں عارف گدائے در مصطفیٰ (صرفالیم) ميرا نام و نشال اور کوئی تهيل محمد عارف قادری (واه کینٹ)

اب قلم کی ہے تحریر اُن (صرفیقینی) کی ثنا اب رہاں اور کوئی نہیں اب رہاں پر بیاں اور کوئی نہیں مرخود ہوں ندیم اُن (صرفیقینی) کی محت ہے میں اِس طرح مہریاں اور کوئی نہیں ریاض ندیم نیازی (حتی)

رهنة قلب و جال اور كوكي نبين. عشق کا آستال اور کوئی مبین جم کہاں وہ کہان بی خدا کے سوا آپ (صرفطایش) کا رتبہ دال اور کوئی نہیں بس الحقی کا تصور المحقی کا خیال قلب کے درمیاں اور کوئی نہیں کیا ہے بنیاد ارکانِ اسلام کی بُو شه دو جهال (ساروالغيم) اور كوكي نهيل ہم ہیں خوش بخت رہرو کہ اُن (صارفاتیم) کے سوا رائي کاروال اور کوئی شين خاتم الانبياء بين محمد (صافيات) فقط سيد مُرسلال اور كوكي شبين بو ففيع أمم (سانواليم) كي شفاعت نصيب مغفرت کا نشاں اور کوئی نہیں تھامنا ہے فقط دامن مصطفیٰ (ساریدیدیم) حشر میں سائیاں اور کوئی نہیں نعت کہتا ہے جو ال سے بڑھ کر ندنج شاعرِ خوش بیال اور کوئی تہیں

بے کوں کا مہارا ہیں میرے نی (مارافی) " ہے کسوں کا بہاں اور کوئی تبین" سرور سرورال آپ سرکار (صرفیقی) ہیں سرور سروران اور کوئی شین نازش دو جهال پارے آقا (صرفیقی) موتے نازش دو جهان اور کوئی تبین وه شفاعت برحش ب کی کریں شافع عاصیال اور کوئی نہیں مُقتدی ان کے سب انبیاء ہیں ریاض رومير مُرسلال اور كوئى تهين پروفیسرریاض احمدقادری (فیصل آباد) "ئے کوں کا پہاں اور کوئی نہیں" عاصوں کا وہاں اور کوئی تہیں آپ (صافقایش) کی مہریانی کی حد ہی نہیں

ا وال اور کوئی نہیں اور کوئی نہیں آپ (سائیلیٹے) کی مہریانی کی حد ہی نہیں آپ (سائیلیٹے) کی مہریانی کی حد ہی نہیں آپ (سائیلیٹے) رحمت ہی رحمت ہیں سب کے لیے رحمت ہی رحمت ہیں سب کے لیے رحمت ہی آپ (سائیلیٹے) سے بڑھ کے محشر کے دن بالیقیں آپ (سائیلیٹے) سے بڑھ کے محشر کے دن شیل سرور انبیاء (سائیلیٹے) کے سوا دہر ہیں سرور انبیاء (سائیلیٹے) کے سوا دہر ہیں سیل اور کوئی نہیں سرور انبیاء (سائیلیٹے) کی عرش پر سے بلائے گئے سیل اور کوئی نہیں آپ (سائیلیٹے) ہی عرش پر سے بلائے گئے آپ

رونق دو جهال اور کوکی خبین مثل شاه شهال (صرافقای اور کوئی نہیں روضة مصطفیٰ (ماروایشی) کے سوا یا لیقیں ارض پر آماں اور کوئی تہیں كيول يكارول نه وقت أجل كين أغيس (سراواليم) جب رمرا حمة جال اور كوئي نبيل استفاشہ کرے شش جہات آپ (سانوالیم) سے "ب کسول کا یہاں اور کوئی تہیں" بعد کیوں ہے اور آل و اصحاب سے خُلد کا کاروال اور کوئی تبیں وه (سارالیک غریوں کو دیں انس کی دولیں مُؤْسِ ہے کال اور کوئی نہیں مْلِ عِطْ بْي (سَالِيَا فِي) دور تاريخ مِين دین کا پاسبال اور کوئی نہیں دونوں عالم میں کوئے نی (صارفانیم) کے سوا رهک کو نے جال اور کوئی نہیں كيا شكول ثاقب اسم محد (صارفاليفي) ميں ہے عام ورو زبال اور کوئی شہیں الموكل) علوى (كاموكل)

 بین غفور اور سرکار (سائیلیسی معراج بین تبیرا درمیان اور کوئی نبین رب نے اِشْوَا بین محبوب (سائیلیسی سے یہ کہا اُدُنُ مِنِی ۔ یہاں اور کوئی نبین بو جائے گ اُدُنُ مِنِی ۔ یہاں اور کوئی نبین ہو جائے گ اس کے بعد امتحان اور کوئی نبین چر ''صَلِ وَسَلِمْ'' ہی کام آئے گ کو جین مہیں درمی ماتبان اور کوئی نبین دخر بین رامی ور کوئی نبین اُنی کوئی نبین اُنی کوئی نبین اور کوئی نبین اُنی کوئی نبین اُنی کوئی نبین اور کوئی نبین اُنی کوئی نبین اور کوئی نبین درجار بین نبین اور کوئی نبین درجار بین نبین درجار کوئی نبین درجار اور کوئی نبین درجار کوئی نبین کوئی نبین درجار کوئی نبین درجار کوئی نبین کوئی نبین درجار کوئی نبین درجار کوئی نب

دم سے آقا (سرائیلیے) کے دنیا میں ہیں روفقیں
روفق افزا یہاں اور کوئی نہیں
تو خمارہ یہاں اور کوئی نہیں
سرّ معراج ہے قاب قوسین میں
استعارہ یہاں اور کوئی نہیں
استعارہ یہاں اور کوئی نہیں
اس کو مُودہ کہ سرکار (سرائیلیٹی) خود اُس کے ہیں
طیبہ ہے بیہ مُحتِ نبی (سرائیلیٹی) کے سوا
طیبہ ہے بیہ مُحتِ نبی (سرائیلیٹی) کے سوا
تبدیدہ یہاں اور کوئی نہیں

آ نے سامنے کی الماقات میں اور کوئی نہیں آ پ کے درمیاں اور کوئی نہیں آ پ (سارتیکی اللہ کے واقعبِ راز ہیں آ پ سا راز دال اور کوئی نہیں نوجوانی میں بھی قابلِ رشک ہے آ پ (سارتیکی نہیں آ پ (سارتیکی کی سا نوجوال اور کوئی نہیں آ پ (سارتیکی کی سا نوجوال اور کوئی نہیں آ پ (سارتیکی کی حجو زیادہ چک دے سے چرک ضوفشاں اور کوئی نہیں کوئی نہیں اور کوئی نہیں کوئی نہیں کوئی نہیں کوئی نہیں کوئی نہیں کوئی کوئی نہیں کوئی کوئی نہیں کوئی کوئی نہیں کوئی نہیں کوئی کوئی نہیں کوئی کوئیں کوئی کوئی کوئی کوئیں کوئیں کوئی کوئیں کوئی کوئیں کوئیں کوئیں کوئیں کوئیں کوئیل کوئیں کے کوئی کوئیں کوئیں

خوش نظر خوش بيال اور كوكي نبيل صرف سرور (سرنوایش) مین بان! اور کوئی مین مومنوں کے لیے یہ خدا نے کہا یں نی (سارالیانی) مہریاں اور کوئی نہیں یاؤ ہر شے سخاوت کہ شاہ (سرائیسی) سے اييا تو آستان اور كوكي نهين ذاتِ اقدى فقط مصطفىٰ (ساراليد) بى كى ب روحول ير حكرال اور كوكي. نبين مظیر کریا مصطفیٰ (سروایش) کے سوا ب نشال کا نشال اور کوئی نہیں کھا کے متھر نی (سریالیٹی) ''اِھدِ قَوْمِی'' کہیں اتنا شری بیان اور کوئی نہیں جتنا پایا گیا رب و محبوب (سنواییم) میں اييا ربطِ نهال اور كوئي نهين

علم و حكمت يه قابض لو اغيار بين عم یں در بوزہ کر اور تادار یا کاش ہوتے کہیں ہم بھی باریک ریس یا رسول خدا! رحتوں کے ایس! ایک ہے ایک بڑھ کے طے رہنما کیا بیاں ہو یہاں اُن کی توصیف کا ہم نے کو ڈالے گئے حیں ر تکس یا رسول خدا! رحتوں کے ایس! زعگانی کا معیاد ج 21.1 آوميّت کا مينار ہے اندوہ کيں آبرو جو نہين دل ہے اندوہ کيں یا رسول خدا! رحتوں کے ایس! آرزو ۽ کي بمل زار کي طِد لِیجے خر ایے بیار کی جب ہو دنیا سے میرا دم والسی آپ کے سک در پر ہو میری جیس

ہر مالک یا ہر نبی (صرفیالیے) کے سوا ہر نبی اور کوئی نہیں ہر اُجلا یہاں اور کوئی نہیں کے جوا ہے پھر یا سر عرش سرکار (سرفیالیے) کا جینڈا اونچا یہاں اور کوئی نہیں تاج یہ میرے آقا (سرفیالیے) کے سر پر سجا حق سراپا یہاں اور کوئی نہیں صرف یہ ہے کہ آقا (سرفیالیے) نہ ناراض ہوں جھ کو خدشہ یہاں اور کوئی نہیں راجارشیدتجود

" بے کول کا یہاں اور کوئی نہیں" یا رسول خدا (صرفیایی)! رحموں کے ایس ہر طرف تک نظری کا آزار ہے زندگائی ہے یا غم کا بازار ہے ایک دوجے کے جم بی عدة میں یا رسول خدا (سردیکی رحتوں کے ایس! ام اُول میں کھو گئے اور مُتَّى بونا تھا منتشر ہو گئے اے خداوید عالم کے وُرِ محمیں یا رسول خدا! رحتوں کے ایس! ہم نے قرآں کو دل سے لگایا نہیں اس کیے وهوپ ہے کوئی سابیہ نہیں جی کا ہر لفظ ہے صورت انگیس یا رسول خدا! رحمتوں کے ایس

كيمتى ١٠١٠ كا ( ١٠٠ اوال مشاعره) "ركار علي در ي س م يري س ب الم الم رفيق عزيزى صفحه٠٢ حرباري تعالى

محرابراتيم عاتر قاوري (لا مور) \_ ١٢ ٢٢ تنوير يحول (فيويارك) \_٢٢ راحارشد محود ۲۳٬۲۳

نعت إمام الانبياء عليه الصلوة والثناء "برے کوے گڑے "قوافی۔ "بن" رولف

محبوب البي عطا (بري يور بزاره) ٢٣٠ گيرانظي (كراجي) ٢٣٠ ا قب علوى (كاموكي) \_ ٢٢٠٦٥ فقير مصطفى امير (فيصل آباد) \_ ٢٢٠١٢

رياض احمقاوري (فيفل آباد) ٢٤ راجارشد محود ٢٩ ٢٩

الإسارة عارف "واف" براع سب عدر المرادي راجارشد محود ۱۹

"سركار سردار شهكار"قوافى -"برك سب يرد سرس بري بن

محماقبال ناز (فيفل آباد) ٥٠ داجارشد محود ٢٠٤١ "برے رے بھے" قوافی۔ "بن اردیف

شنراد محددي (لا بور) \_ ۲۲ ک ۲۲ پیرزاده حمد تصابری (لا بور) \_ ۲۲ \_ ۲۸ غلام زبیرتازش (گوجرانوالا) ۲۵۷ منظرعارفی (کراچی) ۲۷۵۵

49-44-615776 311/13

بشررهانی (لا مور) \_ ۸۰۴۹ تنور چھول (نیویارک) \_ ۸۱۸۰

محمدا فضال الجم (لا بور) ٢٠

راجارشيد محود ١٨٢٨١ گره بندنعت تنور پھول۔١٨٢

سيّد بجوريّنعت كوسل" كا ١٠٠١وال (نويس سال كايانجوال) ما بإنه طرى هريدونعتيه مشاعره ب جويال ناصرباغ الامور کیمئی ۱۰۱۰ (نمازمغرب کے بعد)

ر فيح الدين ذكي قريشي صاحب صدارت: فيآض حسين چشتى نظامى مهمان خصوصى: محمضوراسلام بجوري مهمان اعزاز: قارى قرآن: قارى نويدذاكر نعت خوال: محم منصور اسلام بجوري ناظم مشاعره: راجارشد محوو

2 345 رفتى ويزى (وفات:۲۰۵متی ۲۰۰۸)

حد بارى تعالى مخلوق میں بندے وہ سرافراز ہوئے ہیں اللہ کے وریار میں ہر جن کے چکے ہیں اللہ کی قدرت ہی سے صحراؤں میں لوگو! گزار کھلے بن کہیں اشجار چھلے بیں ناسوت ہو جروت ہو لاہوت کہ ہاہوت یہ سارے جہاں رب نے ہی تخلیق کے ہیں ہر عیب سے ہر ریب سے ب ذات خدا یاک اور اُس کے کمالات بھی کیا خوب کھرے ہیں انال کے چ کے کیا تور و مذید منای خالق کے تعیدے بی بڑھے ہیں الله کی رجمت سے بی بادل ہیں برسے اور سین کہار ہے بھی چشے بہے ہیں اناں ہوں کہ جات پھے کہ مولی ب کک یہ جی رزقِ الی پہ یا ہی وہ خالق اکبر بھی ہے وہ مالک کل بھی یہ کون و مکال اس کی ہی مرضی سے بے ہیں جو یاک تکبر سے ہے اور بخض و ریا سے اللہ کے جلوے بی آی دل میں بے ہیں مشکل میں جونی ہم نے خدا کو بے پکارا في القور غم و رخ و الم دُور ہوتے ہيں اللہ نے قرآن میں ہم کو سے بتایا

"Ut - 1 = + '2 1 = + '2 1 5/"

صَنَّىٰ الْحَالَةِ مِنْ الْحِيْدِ الْحَالَةِ عِنْ الْحِيْدِ الْحَالَةِ عِنْ الْحِيْدِ الْحَالَةِ عِنْ الْحِيْدِ الْحَالَةِ عِنْ الْحَالَةُ عِنْ الْحَالِقِ عِلْمِ الْحَالِقِ عِلَى الْحَالَةُ عِلْمِ الْحَالِقُ عِلْمِ الْحَالِقُ عِلْمِ الْحَالِقُ عِلْمِ الْحَالِقِ عِلْمِ الْحَالِقِ عِلْمِ الْحَالِقِ عِلْمِ الْحَالِقِ عِلْمِ الْحَالِقِ عِلْمِ الْحَلْمِ الْحَلْمِ عِلَى الْحَلَالِةِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلَى الْحَلَاقِ عِلْمِ الْحَلِيقِ عِلْمِ الْحَلَاقِ عِلْمِ الْحَلِيقِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلْمِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلْمِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلْمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلْمِ الْحَلْمِ عِلْمِ الْحَلِمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلْمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَامِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلْمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلِمِ عِلَى الْحَلِ

سرکار (صافقانی) کڑی وھوپ میں ہم لوگ کھڑے ہیں خود اینے ہی اعمال کی دلدل میں گڑے ہیں سرکار (سازوایش)! اندهروں کے بعنور میں ہیں سفنے اور ران میں معاضی کے بڑے پوچھ پڑے ہیں قيت مين بين سو كھوٹ جا ليج سركار (صافياني) یا تک زازہ میں بے پلڑے میں دھڑے ہیں ونیا ہے کہ میرانِ عقوبت ہے ، یہ مرکار (صارفیایی) اک وہت بلاخر میں ہم لوگ کھڑے ہیں مرکار (صرفاقی) کے دربار میں آنے کی ہے حرت اور آپ تک آنے کے کوں کڑے ہیں اللہ نے خود ذکر کو دی آپ کے رفعت سركار ( المنظم برك س ب يرك برك ما مالا سرکار (صلیفی)! رقی آپ کی رحت کا ہے محاج کؤ زیور اعمال میں سو جرم جڑے ہیں سدر فتق عزیزی

جو جادهُ محميد خدا ي نه چلے بيں الطاف و کرم ہائے چیبر (صلافیفی) سے کرے ہیں لاتے ہیں وہی ایم عنایت روے سر پر جو اهک غذامت در کعبہ نے می ہیں ہیں قدرتِ خلاق عوالم عی کے مظہر یہ جتنے اُفق جاند ساروں سے مجرے ہیں بخِشِ کے خریطے کا یقیں راہ نما ہے رہی شوں یہ گناہوں کے تو کو بوچھ لدے ہیں مالک بی اِنھیں دے جو رہائی تو رہا ہوں موس میں گر هر جرائم میں کھنے بی توحیر ہے اللہ کی ان سے مرقع أساقِ عقيدت جو پيمبر (صريفيين) سے يره ع بين أحكام اللي كي بين لتحيل مين سائي ع ب کہ یہ وہ بندے بال جو بندے سے بال قرآن کی ہر آپ سے کہتی ہوئی یاتی "برکار بڑے ب ے برے ب کے بڑے" پہلے تو سلام اس نے پیمبر (سازالیہ) کو رکیا ہے بھر جے کود نے اشعار کے ہیں

اللہ کی شیع لگاتار پڑھیں وہ جو لوگ بھی دنیا کے مصائب میں رگھرے ہیں گھرے ہیں محشر میں وہی کام ترے آئیں گے عاجز مولا کی عبادت میں جو لمحات کئے ہیں مولا کی عبادت میں جو لمحات کئے ہیں مولا کی عبادت میں جو لمحات کئے ہیں مولا کی عبادت میں جو المحات کے میں ماین قادری

جب مجھ کو رکیا یاد تو ہر دکھ سے بچے ہیں الله! كرم أو ك يرك بم ت ك يل اتی ہیں ری نعین کھوائے زباں کیا ارشاد را سُن کے بی کی کی ہوئے ہیں دیے ہیں یہ رات ش یہ تیری گواہی آکائی کی چادر ہے جو یہ جرے بڑے ایں خالق أو المال بي أو الى رب جمال ب ہم تیرے ہی اُلطاف کے باتے میں لیے ہیں م وقت وکھاتے ہیں ہمیں رات سدھا قرآن میں روش جو ہدایت کے دیے ہیں یہ سورہ گرات سے ظاہر ہے جی ک "لي دي د ب دي د ب دي الم کے کے ہے زباں کھول کی مقبول انھیں کر کیاری ٹی تری ہے کے غنے جو رکھے ہیں تنوير پھول (نيويارك)

سر جن کے سُوئے کعبہ رجمان مجھے ہیں وہ لوگ رہ طاعت سرور (صارفیالیم) یہ بردھے ہیں

اغیار بھی کہتے ہیں کہ اس کون و مکاں میں

"سرکار" بڑے سب سے بڑے سب سے بڑے ہیں

لے جاتے ہیں انبان کو افعال سُوئے عرش
اقوال میں آقا (سرائیلیٹے) کے حسیں موتی جڑے ہیں

وقوید و رسالت کے جو مکر ہیں جہاں میں

ہیں عقل کے پورٹ وہ سجی چکتے گئے ہے ہیں

وہ آپ (سرائیلیٹے) مجاہد ہیں قدم چوے جدارت

جی جان سے غزوات میں وہمن سے لڑے ہیں

زنہار گہر میر کا دامن نہیں چھوٹا

یوں وقت پڑے آپ (سرائیلیٹے) پہتے اور کڑے ہیں

لیوں وقت پڑے آپ (سرائیلیٹے) پہتے اور کڑے ہیں

گہراعظی (کراچی)

نعت امامُ الانبياءعليه الصّلوٰة والثّناء کیا ای سے فرض ہم کو برے ہوں جو برے ہیں ہم بھی شر کوئین (ساریٹیٹے) کے قدموں میں بڑے ہیں تاین کے نہ ہاتھ آپ اگر بح طلب میں بَ جاكين كے مركار (صرفيليف) كد ہم كيے گھڑے ہيں مشکل میں مدوگار ہیں جن کے برے آقا (صوراتیم) شكل ين بري ك د وه شكل ين برے بن حنین کے صدقے میں جمیں بھیک عطا ہو سرکار ( النظیم ) بری در سے ہم در سے کھڑے ہیں جال دے کے پہنچنا ہے ہمیں کوئے نبی (صرفیاییم) ک عثق شر لولاک (سرائیلیم) کے وستور کڑے ہیں تاينده بين بيد داغ غم عشق محمد (ساليليم) یا می لیماق میں الماس بڑے ہیں راضی بیں خدا ہے وہ خدا اُن ہے ہے راضی خود سے بھی عطا عشق نی (سرائیلیم) میں جو لاے ہیں محبوب الجي عطا (بري يور براره)

وہ دَور ہے ہر جا پہ شیاطین کھڑے ہیں ۔ بہ شیاطین کھڑے ہیں ۔ بہ شیامت کے اب آثار بڑے ہیں ۔ بہ شیمہ قیامت کے اب آثار بڑے ہیں ۔ بہ یہ حق ہے کہ پیچے نہ ہے آپ (سرائیلیٹی) بھی بھی ۔ حق کے لیے مضبوط ارادے ہے اڑے ہیں ۔ جش کے میدان میں کملی کی ہمیں آس ہم مگلتے جو سرکار (سرائیلیٹی) یہاں در یہ پڑے ہیں ۔

## فقير مصطفى امير (فيصل آياد)

ب رمير و گدا يم عطا در يه کمرے يا "Ut -7 - - '27 - - '27 16," ویکھیں نہ کی اور کو تا حشر اے مولا! وو نین رمرے سرور عالم (صرفیقی) ے اوے ہیں سرکار وو عالم (سرافیلی) کی ہیں یہ راہ کے ذرے افلاک پہ جو چاند سارے سے جڑے ہیں فالق کا یہ ارشاد ہے ب ایک بول موکن افسوی ای اُمّت کے بے کتنے وحرے ہیں ہموار بہت شہر پیمبر (سرائیس) کا سفر ہے ورنہ تو ہر اک راہ میں بی کئے گڑھے ہیں ہوں جمر یہ لب سرور کوئین (سرائی) کے در پر اور آ کھ کی لیکوں یہ کئی اشک جڑے ہیں اُس وقت بھی ہو ''صُلِ عُلنی'' ہوٹوں پے میرے ' جب لوگ کہیں ترع میں کچے مائس آڑے ہیں رکار کو ہے ناز فقیری پے زیادہ سب تاج و کلاہ آپ ( سرائی ایک ) کے قدموں میں بڑے ہیں تکلیں کے بھلا کیے یہ سب سرور عالم र दे रे रे प्र पे पर निर्म दे हैं दे يروفيسررياض احمة قاوري (فيصل آباد)

خوش بخت در سرور عالم (سروالیم) پر کھڑے ہیں گئا ہے قدم لاٹھ کی صورت میں گڑے ہیں

مرکز بھی ہے ایک ان کا تو آقا (صرفیقیے) بھی فقط ایک پھر کیوں جرے آقا (صرفیقیے)! یہ غلاموں کے دَھڑے ہیں!

پہنچا در تواب پہ طیبہ ہے جو ہو کر

بہنچا در تواب پہ طیبہ ہے جو ہو کر

ب اٹم گنہگار کے اک پکل میں جھڑے ہیں

ٹاقب سے زمیں پر ہو بیاں کیا تری رفعت فقت کے گوے ہیں

افلاک پہ جھنڈے تری عظمت کے گوے ہیں

ٹاقبعلوی (کامو کے)

ال در يه سجى شاه بعد يجو كورے بيل "رکار کری سے بات کے بات کے ایک ایل ک قدموں میں عاج کو بلائیں کے دوبارہ فیزے سے جدائی کے رمرے دل ش گڑے ہیں رُریں جو برے آ قا (صرفیلیم) ، قدم ان کے یہ چویں عرب جو رم دل کے بین رہے میں برے بی ویکھو تو نیے دل میرا بنا کیا گلینہ سرکار (سرافیایی) کے سب نام مرے ول یہ بڑے ہیں شاع ہے نی (صورالیفی) کا یہ مجھے لوگ ہیں کہتے آ ق (صارفیایی) کے یہ احمال مجی کتے بڑے ہیں جتے بی تی آئے ہیں ای دیا ش ان سے "U! - 1 = - '2 1 = - '2 1 16/" یہ آپ (ساریالیم) کی اک نظر عنایت کی عطا ہے い、一名差 のこと ま 見 リ 子 دیکھو اے آمیر! آج شہنشاہ جہاں بھی سب بن کے گدا آپ (سازوالیم) کی چوکھٹ یہ بڑے ہیں

مکن ہی کہاں تھا کہ کوئی آپ سا آتا "مرکارؓ بڑے سب سے بڑے بین" "مرکارؓ بڑے سب سے بڑے بین" سمجھوتا کبھی عظمتِ سرور (سائیلیٹی) پہ نہ ہو گا اس بحث میں حق بات پہ محمود آڑے ہیں راجارشیدگمود

ور پر جو نی (صرفایش) کے ہیں کو نے سب سے برے ہیں جن کے جن یہاں یاؤں گڑے سب سے بڑے جن جذبات مخبت ع مدای سرور (سرافالی) بو تار کی یں بن بڑے ب کے بات ج حقار تو يوں سارے بى يا ليے ہيں وقعت ر عید برور (سالطیم) یہ پڑے سب سے بڑے ہیں بوبكر بھى فاروق بھى عثال بھى على بھى اصحاب پیمبر (سرافیلی) میں بدے سب سے برے ہیں اصحاب جو بذر اور حثین اور اُحد میں آق (صروالیم) کی معید میں لڑے سب سے برے ہیں ہ آخری جن میں سے کہ بارے میں نی (فعال اللہ اللہ علی کے وہ تین اوالات کڑے ب سے بڑے ہیں اِس میں نہیں گھائش کی بعد خدا کے محمود پیمبر (مازوافیم) کی ہدایات پہ چل کر را حارشدگمود

عملوں کے پاندے میں جرائم تو بوے ہیں زنیل میں یا نعت کے کھ شعر پڑے ہیں سے ہے واص فکر کی جو نعت کا زیور یہ ایا بڑاؤ ہے کہ سو لھل بڑے ہیں آ قا ( الرافياني ) سے گزارش ہے کہ دیں اذن حضوری مجوری طیبے کے لو لحات کڑے ہیں آقا ( الرافاليفيم ) كے نمونے يہ عمل كرنا ہے مشكل لی ے سافت بھی بہت کوں کڑے ہیں سرکار دو عالم (مرافقی) نے ہمیں اس سے تکالا ہم لوگ بھی جب کی مشکل میں پڑنے ہیں جن لوگوں کی سرکار (سانوالیم) سے الفت میں ہے خامی وہ لوگ حقیقت میں مصائب میں پڑے ہیں یاسک نہیں لطف چیمبر (ساریالیم) کے ویکن کو این خطائیں ہیں بری جم برے ہیں جو طاعت و تقليد پيمبر (صرفواييم) مين مين کوشال وہ بنے حقیقت میں بہت ہم سے برے بیں ہر عظمت سرکار (سارالیانی) کا قائل ہے ہارا ہم وقمن مرکار مدید (مرافظی) سے لاے ہیں اینا سا بشر آقا (سرانیدی) کو کہتے ہیں جو بدبخت قرآل کا نہیں ان یہ اڑ کیے گڑے ہیں سرور (سارلیالیم) نے تو سب لوگوں کو یک جان رکیا تھا ابآب (سرفاليسي) كي أمت بكرسواس مين وهوے بين

اللہ کی تاواز' کہا جن کو نبی (صرفیقیے) نے سالار بوئے سب سے بوئے ہیں اللہ بوئے سب سے بوئے ہیں اللہ بوئے سب سے بوئے ہیں آثار بوئے سب سے بوئے ہیں آثار بوئے سب سے بوئے سب سے بوئے ہیں گزار بوئے سب سے بوئے سب سے بوئے ہیں گزار بوئے سب سے بوئے سب سے بوئے ہیں سرگری جو آقا (صرفیقیے) کی اطاعت میں نہیں ہے آثار بوئے سب سے بوئے ہیں صوبونی جو ہیں اُسٹی آقا (صرفیقیے) کے خالف عیار بوئے سب سے بوئے سب سے بوئے ہیں میں کوئی دوسری رائے عیار بوئے سب سے بوئے ہیں اس میں کوئی دوسری رائے دیا ہیں اس میں کوئی دوسری رائے دیا ہیں اس میں کوئی دوسری رائے بین المارشید محمود نہیں اِس میں کوئی دوسری رائے دیگود

الرواد برا س مرا س مرا س مرا المرا المرا الله کی مخلوق میں وہ (صرفیایی) سب سے زیادہ U! ~ " = " ' - " = " ' - " 16; " اللہ کی رحمت سے وہ (سالیلیم) اُمّت کے یقینا الله کی نعمت کے وہ (ساریائیم) تقسیم کندہ サム光 と ナ とれ と ナ とれ 13 کافر بھی یہ کہتے تھے کہ اُخلاقِ نی (صورایقی) کے الله دی د ب کی د ب کی العد جوآب (المراقع) نے بوئے تھے وہ رہے بی عرارے إنان کی بہود کے بارے میں نی (ساولی کے) کے الله دير حب خير حب خير الفا أس گنید خفرا کے وہ چاروں ہی طرف کے ساد دید د ب کید د ب کید الد روضے کی وہ جالی میں لکھے نعت کے دونوں اشعار برے سے برے سے برے با محمراقال ناز (فيصل آباد)

اِسْرا مِیں جو سرکار دو عالم ( الرائیلی ) پہ کھلے تھے اسرار بڑے سب سے بڑے سب سے بڑے ہیں اسرار بڑے سب سے بڑے ہیں اور الرائیلی صاحب رتبہ پیل سب اصحاب نی ( الرائیلی ) صاحب رتبہ پر چار بڑے سب سے بڑے ہیں ب

وصدت کے زانوں سے فضا گونج اُنھی ہے و کے دیہ کونین (معرفیلیف) کی عظمت کے بج میں اسلام کی راہوں میں محمد (سارالیم) کے سابی باطل کے چھلاووں سے بیر گام لڑے ہیں . یہ یانچ اڈاٹوں سے کھلا دیدہ و دل پر "Ut - 2 - - 2 2 - - 2 2 16," چر ملک خداداد په سرکار (سازیلی)! نظر بو یم ملک خداداد کے حالات کے یں اے رمیر مُدیٰ! کوئی کرن ان ہے کرم کی مسلم ہیں کہ غفلت کے اندھروں میں راھرے ہیں پہلو میں مجلتی ہے تمنّائے زیارت رجیلمل رمری بلکوں کے دریکوں میں دیے ہیں ناکام تمنا ہیں تے دین کے شیدا طیبہ کی طرف زخ کے خاموش کھڑے ہیں اک چھم کرم کیجئے مخارِ وو عالم (سازیکی)! . میرے دل مجود پ لحات کڑے ہیں . تقیم کی زو میں ہے تری اُنت خت کافر سیمی اک ہو کے مٹانے یہ تلے ہیں عامی کی الگ بات ور شاہ سخا (سان ایک پ کھول بکف وہر کے مطان کھڑے ہیں توفیق ہے اُن کی یہ حید اُن کی عطا ہے آ ق ( صولیانی) کے قصائد رمرے ہوٹوں یہ سے ہیں

قرطاس پہ انجرے ہیں جو توصیف کی صورت

یہ حرف ہیں یا اشک جو آنکھوں ہے جہے ہیں
امت کی خبر لیجے اے رحمتِ عالم (سرائیلیم)!

ہم شکر کے مارے ہوئے مدہوش پڑے ہیں
پامال رکیا ہے ہمیں عفریتِ ہوئی آئوں نے ہم آپ کے ہوتے ہوئے کروں میں بخ ہیں
یہ دین ہے سرکار (سرائیلیم) کے نقش کو یا کی
تہذیب و تمدُّن کے جو یہ کھول مکھے ہیں
تہذیب و تمدُّن کے جو یہ کھول مکھے ہیں
افاظ کی صورت
افلام و مرقت کے ویے جگ میں بط ہیں
شہزاد تری نعت میں الفاظ کی صورت
قرآن و احادیث کے مضمون بندھے ہیں
قرآن و احادیث کے مضمون بندھے ہیں
شہزاد تری نو احادیث کے مضمون بندھے ہیں

اقضیٰ میں رسُل جن کی امامت میں کھڑے ہیں منصب میں وہ افضل ہی نبیوں سے ہوئے ہیں منصب میں وہ افضل ہی نبیوں سے ہوئے ہیں وقصال ویراخی عالم میں چن زار کھے ہیں فاہر ہوئی توقیر نبی (سازیائیے) ہر دو جہاں پر محبوب خدا (سازیائیے) عرش پہ جس وقت گئے ہیں افکار نے حرفوں سے تراشیدہ تھیے مرکار (سازیائیے) کی توصیف کے جموم میں جڑے ہیں خورہید رسالت کی شعاعیں ہوئیں ضوبار اسلام کے فانوس دل و جاں میں جا ہیں

پیرزاده جمیدصایری (لا بور)

ہے خلد بریں گھر تو غلامان نبی (صرفیتی کا جو آپ کے وشن ہیں وہ دوزن میں پڑے ہیں کیوں منظر ہستی کی طرف آ تکھ اُٹھاؤں طیب کے مناظر رمری آ تکھوں میں بسے ہیں سب ختم ہوئے اُن سے ہی نفرت کے اندھرے اور اُن سے مجت کے دیے دل میں جلے ہیں اور اُن سے مقطع میں لکھو جھوم کے نازش اِس نعت کے مقطع میں لکھو جھوم کے نازش اُلی ندی سب سے بڑے ہیں ''مرکار' بڑے سب سے بڑے سب سے بڑے ہیں'' قاری غلام زبیر نازش (گوجرانوالا)

الله کو محبوب وہی لوگ رہے ہیں کردار رمالت کو جو اپنائے ہوئے بیں تعلیم بُوت ہے دوری کا متیجہ اع تم تم ع وان ک دانے یہ کوے ایں یے کم نین اول مدید سے ایک دور یہ کم کے مدینے ہے کہت دور پڑے ہیں ک منے ہے ور کیں کے یہ فدا سے ہم تو رے محبوب (سال اللہ اللہ علی اس مرے ہیں دعویٰ تو غلای کا شب و روز ہمیں نے طاعت شه بطی (سراوالیم) کی مر بیمول کے ہیں آق (صرفالی) ہمیں اس بات کا اقرار ہے بے شک الله حدة عدة خدة عدة الله الله الله وہ جان بچانے کو پریشاں ہیں ماری ہم وقمن جال زہر ہی کھانے یہ تلے ہیں

قرطاس و قلم حق نے عطا مجھ کو کے ہیں اوصاف چیر (سرافید) کے مضامی بھی دیے ہیں خوشبوتے ولائے شہ بطی (ماروالیم) میں بے ہیں UT & = ER & SP, JBI 3. میں جے بھی اور نعت بھی کہتا ہوں برابر یہ قبر کی ظلمت میں کھاغ اپنے لیے ہیں یں قدی و جائ و رضا ہے ۔ گریاں قصف چیر (طرفیلی) کے مراحل جو کڑے ہیں اے سید کونین (صرفطی)! ہمیں صدقہ حنین او جائے عطا بھک تے در یہ کھڑے ہیں بھیجا ہے بھد شوق سلام اُن کے بی ہاتھوں خوش بخت جو برکار (فلوائع) کے روضہ کو چلے ہیں برکار (ساولیکی) نه بوتے تو یہاں کچے بھی نه بوت سرکار (صرفیقی) کی خاطر بی یہ کونین سے ہیں کھک کھک کے فرشتے اکس ریے ہیں ملائی جو ہادی دارین (مرافقیے) کے قدموں میں بڑے ہیں اُن خاک کے ذروں یہ فدا عمل و قر ہیں جو نقش کف یائے پیمبر (صرافیایی) سے لگے ہیں جی طرح کہ ضو بار ہوں گردوں یہ سارے قرطاس یہ یوں نعت کے الفاظ ہے ہیں محروم نہیں رحمت سرکار (صافیقی) سے کوئی جب سے کے لیے بر دعا ہاتھ آٹھ ہیں۔

لاریب وہی رحمت خالق کے تلے میں جو دامن سرکار (صرفاقی) سے وابت ہوتے ہیں محاج زمال بی نہیں شاہان زمال کھی سرکار دو عالم (ماروایش) کے بی کلزوں یہ لیے ہیں محبوب البی (صرفطیف) کے تبتی کے تصدی عملين جو دل تخ وه سكون يانے لگے ميں يوشيده نہيں کوئی بھی شے اُن کی نظر ہے چمان تی (صرفیف) ہے جو جی پردے ہے ہیں است میں کوئی اُن سے بوا ہو جین سکتا جو بھی شہ کوئین (سازوائی) کی صحبت میں رہے ہیں مرکار (سالی یہ بیتے ہیں درودوں کے جو تخ جو کام تھے گڑے ہوئے ٹی الفور سے ہیں رکتے ہیں جو محبوب الی (سائنائی) سے عداوت قرآن ہے کہا ہے وہ دوزخ س کے ہیں عظمت مين مجي شوكت مين مجي عربت مين مجي لاريب "Ut L' = + 'L' = + 'L' 'S' سارے ہی عبول میں رسولان سُلف میں ایاں یے عاما ہے کہ یعد از ملک الملک "ن دید د ب دی د ب دی از کار ال سرکار (صرفیایی) کی آمد کا بی فیضان ہے عا? مرتماع چن زار ش جو پھول کھلے ہیں

مَثَرَ نه اَلْمِين خوف ہے کوئی نه کوئی رخ جو طاعب سلطان مدینه (سائنلیشی) میں گے ہیں منظرعارفی (کراچی)

لے رمری ہی کے وہی سب سے بھلے ہیں يادول مين جو سركار مدينه (صرفيايي) كى و على بين باتھوں میں حضور آپ (سائیلیائی) کی محت کے دیے ہیں کیے نہ انھیں جانوں میں سرمایت ستی وہ افک عُامت جو برے دُنْ یہ یہ یں ير لخط ول و جال كو ممكت بوخ يايا غنے ری توصف کے جب لب یہ عکلے ہیں جاے میں بشر کے کوئی ہمسر نہ ہوا خلق "U! L' = - 'L' = - 'L' 16," . میرے لیے مرکار (سیافی) کا بھی اسم ہے اعظم وکھ ورو مدا میرے ای ہے لو کے این اے کاش کہ آ جائے میے سے میلاوا مت سے کے رن سُونے طیب ہی گھڑے ہیں ویجے ہیں زمانے میں تمر بار وی کی یادوں سے جو سرکار (صرفیقی) کی پھولے ہیں تھلے ہیں افزول ہو رئي کيے نہ مجوري کي الجم! رے یں دیے کے مافر جو کے ہیں محمرافضال الجم (لا مور)

یکھے نہ تو بنا رہ اللہ سے عابر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ عابر قادری کی ایرانیم عابر قادری

ہے جوے زمانے کے بڑے بین نہ بڑے ہیں معلوم ہمیں سرور عالم (سرافی ے ہوتے ہیں جس وقت نی (صرفای ) آئے ہیں قرآن کین کر توحید کے گشن میں نے غنچ کھلے ہیں جب فرش ہو آیا ہے شہنشاہ رسالت (سالیانی) ب عرش مُعلَی کے در و بام سج ہیں مداح خداوند نه کیول کر دو نی (سروایش) کا "Ut L' = - 'L' = - 'L' 16," جس وقت قدم رنجه ہوئے رحمتِ عالم (صلافظیم) فت جو زمانے میں اٹھے تنے وہ دیے ہیں جس وقت ہر عرش گئی با تگ بلالی بت خانے در کعبہ میں انگفت کرے ہیں آ اس جی جی جہ دے جی ایکی میں جو معنی ہدایات کے ہادی نے دیے ہیں ي خُلق رمالت ع ي اياً المُوت جن نے بھی دیے کانے اُسے چول دیے ہیں لاریب میں سب سرور عالم (ساولیا کے بھکاری ہونے کو زمانے میں شہنشاہ برے ہیں صدّ بق بول فاروق مول عثال و على مول جو بھی ہیں غلام آپ کے مطان بے بی

محرايراجيم عاجز قاوري تاروں سے کہیں بڑھ کے منوز وہ ہوتے ہیں نعلین چیبر (صافیایی) ہے جو ذرائے بھی لگے ہیں اک رسے چیر ( الرفاق ) سے کی چٹے ہے ہیں اور آپ وَبَن سے بھی کُوئیں شریں ہوتے ہیں اللہ کے جلوؤں ہے وہ پُرٹُور ہُوا ہے جی دل میں دیے یاد چیر (سرافیے) کے جلے ہیں مشکل میں روهیں کیوں نہ محمد (ماروالیم) کا وظیفہ ال نام کی برکت ہے جو سب کام ہے ہیں جو بھی ہیں غلامان شہ ارض و سموات (سازادانیم) وہ مانے شاہوں کے بھے تھے نہ تھے ہیں قرآن ے ابت ہے عقیدہ سے امارا لاريب سبعى خلقت خلاق جهال ميں "Ut - 2 - - '- 2 - - '- 2 16," بھیجا ہے درود اُن یہ جو ہم نے تو دلوں سے からとりによる جو اشک ندامت در آقا (سرافی) یه بها تقا ان ے بی رم دل کے بی داغ دھے ہی اے شاہ ام (سرائیلیم)! أن يہ بھی ہو چم عنايت صد حف! ملمان جو فرقول ميں بے ہيں ہم حشر میں بھی ہوں کے ب واس سرکار (معرفیاتی) اے زاہدو! ہم گرچہ کدوں سے بھی کرے ہیں

سرکار (صرائی ایسی حشر میں قدموں میں بی رکھیے ہیں مرکار (صرائی ایسی کے خطرا کے تصور میں بی رکھیے ہیں سرکار (صرائی ایسی)! عطا آپ کی خالق کا کرم ہے میں مدحت کے یہ اشعار جو دیواں میں سے ہیں اس لیجے فغاں پھول کی اے رحمتِ عالم!! ہم پر ہو نظر لطف کی ہم غم سے دیے ہیں!

پھولوں سے لدے خُلد کی جانب وہ چلے ہیں U! 21 = 24 3 8 5 00 CR ہیں نعت نگاروں کی زبانوں یہ ترانے یہ کل عقیدے کے ہیں اور خوب کھلے ہیں محوں رکیا ہے کہ جلو میں ہیں ملائک ہم جب بھی سُونے طیب سرکار (سالطانی) علی ہیں برکت ہے یہ سب کنید اُنفز کی عزیزو! جنت کی بڑک یہ جو اثارے بن برے بن زجمت کی تمازت سے بچاؤ ہے ۔ بی رجمت کے مروں پر ہیں جو سائے وہ کھے ہیں تھا بند سرایردہ خلوت جو ازل سے معراج کی شب ای کے جی پرے ہے ہیں یہ صُفہ یہ قدین ہے سے کلید قطرا اب قلب کے صفح یہ یہ سب نقثے جے ہیں آقا (صرفالية) كى اطاعت جو نه كى بهم ہوتے رسوا تعرب کے کوڑے تو سیس پڑنے گے ہیں

کے او جے لیا ہے ضاؤں کا فزانہ وروازے یہ آقا (سرافالی) کے منہ و رہم کھڑے ہیں توحيد كي سُوني كا سي اعجازٍ مُبين ہے دائن جو دریدہ تے کھ (سرائی نے یہ بیں خوشنودی باری کا ہے آئینہ چیبر (ساریایی) وستور تو اغراض کے دُنیا میں بے ہیں ایر نہیں جن کو ملا وُھوپ کے اعدر وہ مُشفق کونین کے دامن میں مجھے ہیں جب عثق می (سالیافیم) اوڑھ کے دیوانہ کیا ہے از ب مل فرشت بھی مخبت سے ملے ہیں جب نینر بیر آ کے نہ دی یاد نی (سرافیلی) یں یہ نعت کے اشعار دب عم میں کے ہیں بشررهاني (لا مور)

سرکار (صور الله الله علی منگ ہو گئے ہیں ہرگ نہ مدینے ہو گئے ہیں ہرگ نہ مدینے ہے وہ محروم پھرے ہیں ہرگ نہ مدینے کے برابر!

مرکار برخ سب سے برخ سب سے برخ سب سے برے ہیں اللہ بھی کہتا ہے پرطو صَلِ عَلی تم!!

اللہ بھی کہتا ہے پرطو صَلِ عَلی تم!!

جب ہم نے کہا صَلِ عَلی غم سے نیچ ہیں!

جب ہم نے کہا صَلِ عَلی غم سے نیچ ہیں!

اب کے سے باطل کے سبجی نقش مے ہیں اب اصنام کا قبضہ ہم قول شہ دیں (صور الله الله علی سبجی نقش مے ہیں ہم قول شہ دیں (صور الله الله علی سبجی نقش مے ہیں ہم کو دیے ہیں!

ہر قول شہ دیں (صور الله الله علی ہم کو دیے ہیں!

## اشاريه نعت گويانِ محترم

(يترتيب حروف جنجي بلحاظ تفقص)

لال حين صابر ٢٩

مُحدارا جيم عاجز قادري \_ ١٩٤٠ • ٢٠ ١٣٠ ٣٩٠ ٣٠٠ . • ٢٥ ٢١ ٢١ ٢ ٢

محمه عارف قادری (واه کینٹ) ۱۵ محبوب الہی عطآ (ہری پور ہزارہ)۔ ۴ مهم

- Te

عقبل اختر ۱۳۶۸

گرانظی (کراچی) ۱۳۲

נופור ביל פנ - 19, און ישר אין אין אין

אוצייקם מפידי שרי אוציין

منظرعار فی (کراچی) ۲۱ ۲۵۴۲۷ ۵۸ محدا قبال تاز (فیصل آباد) ۲۰۵۳۴۲۷

غلام زبیر تازش ( گوجرانوالا) ۲۰ ۱۳ ۱۳۳۳

Zr'ro

رياض نديم نيازي (سي بلوچتان)\_٨١

0-179

انجد حيدرآ بادي-۵

فقير مصطفى امير (فيفل آباد) ٢٧-

محدافضال المجم ٢٢٠٢

بشير بأوا (شيخو بوره)-٢٣

بسل شي (فيصل آباد) ٢٥٠

بشررحانی-۱۸٬۱۸ کو

تنور پھول (نيويارك) ٢٥١٤،١٠١

Ar'A+'Yr'rA'r+

ا قبعلوى (كاموكل) ٢٥٥٢

حبيب ثاقب ١٦٠

برزاده تمدصارى ١٣٠١

رفع الدين ذكى قريثى ٢٧٥

رفيق عزيزي-٢٠

رياض احمد قادري (فيصل آباد) ٢٢٥٢

فرزندعلی شوق (گوجرانوالا) ۲۲۰

شهراومجروى \_اك

مت وکی کھاتی ہے یہ دنیا تجھے کیے یہ سوچ کہ سرکار (مرافظ الیم) تجھے دیکھ رہے ہیں کہ سرکار (مرافظ الیم) کمور نہیں اُن سا کوئی صاحب ثروت وہ لوگ جو سرکار (مرافظ الیم) کے کلووں یہ لیے ہیں وہ لوگ جو سرکار (مرافظ الیم) کے کلووں یہ لیے ہیں

راجارشد محود

دُنیا کے سلطین بھی قدموں میں پڑے ہیں ' ''سرکار بڑے سب سے بڑے میں ''سرکار بڑے میں '

اللہ کے بعد اُن (سرائیائیے) کا بی رُتبہ ہے یقیناً!

الیا نہ ہوا کوئی نہ آئے گا دوبارہ "مرکار برے سے برے ہیں"

الله نے نبیول کا بنایا انھیں سردار "
"سرکار بڑے سب سے بڑے ہیں"

جریل بھی سررہ پہ دُک اور یہ بولے "سرکار بڑے ب سے بڑے ب سے بڑے ہیں"

کون اُن (سرائی ایم) کے سوا پہنی سر عرش بریں پھول "
"سرکار برے سب سے برے سب سے برے ہیں"

のでは、100mm をでいる 100mm で 100m

تنور پھول

